



ประกาศสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
เรื่อง ผลการคัดเลือกผู้ได้รับรางวัล “นาคราช” เชิดชูเกียรติศิลปินพื้นบ้านอีสาน
ประจำปี 2567

ตามที่คณะรัฐมนตรีได้มีมติเมื่อวันที่ 26 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2528 กำหนดให้วันที่ 24 กุมภาพันธ์ ของทุกปีเป็นวันศิลปินแห่งชาติ เนื่องในวันดังกล่าวเป็นวันคล้ายวันพระราชสมภพของพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย องค์ปฐมบรมศิลปินแห่งกรุงรัตนโกสินทร์ เพื่อเป็นการรำลึกถึงคุณูปการของพระองค์ที่ทรงมีพระมหากรุณาธิคุณต่อวงการศิลปวัฒนธรรมไทยอย่างล้นเหลือ จนเป็นมรดกสืบทอดตั้งแต่อดีตจวบจนปัจจุบัน และรำลึกถึงพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร พระมหากษัตริย์ผู้ทรงมีพระมหากรุณาธิคุณอันล้นเหลือต่อการอนุรักษ์ ส่งเสริม ทำนุบำรุง และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยให้ดำรงเอกลักษณ์ และสืบทอดจนเป็นที่ประจักษ์แก่นานาอารยประเทศจนเลื่องลือไปทั่วทุกสารทิศ

เพื่อเป็นการรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระมหากษัตริย์ไทยทั้งสองพระองค์ และเพื่อเจริญรอยตามเบื้องพระยุคลบาททางด้านศิลปวัฒนธรรม สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม จึงได้จัดงานเชิดชูเกียรติศิลปินพื้นบ้านอีสาน ประจำปี 2567 เพื่อประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติที่ได้สร้างสรรค์ผลงานจนปรากฏต่อสาธารณชน โดยคัดเลือกให้ได้รับรางวัล “นาคราช” ซึ่งผู้ที่ได้รับการคัดเลือกมีรายชื่อดังต่อไปนี้

สาขาจิตรกรรม

นายเพลิง วัตสาร

สาขาประติมากรรม

-ไม่มีผู้ได้รับรางวัล-

สาขา ดนตรี - นาฏกรรม

นางละม้าย เฉิดลระออ (หมอลำซำไมพร รุ่งนภา)

นายธงชัย คำโสภา

นางเพ็ญ ใจวัน (หมอลำบุญเพ็ญ ปากไฟ)

สาขาสถาปัตยกรรม

-ไม่มีผู้ได้รับรางวัล-

สาขาภาษาและวรรณกรรม

รศ.ดร.สุทัศน์ วงศ์กระบอกถาวร

สาขาศิลปะและหัตถกรรมพื้นบ้าน

ผศ.ดร.กิตติธันต์ ญาณพิสิษฐ์ (การทอและออกแบบลวดลายผ้า)
นางสาวศิริรัตน์ เถาว์โท (ศิลปะการปรุงอาหาร)

จึงประกาศมาให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ กรกฎาคม พ.ศ. 2567



(อาจารย์ทม เกตุวงศา)

ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน
ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหาสารคาม