



แผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต  
สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

คณะกรรมการบริหารฯ สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน  
อนุมัติในการประชุมครั้งที่ 4/2567 วันที่ 26 เมษายน 2567



## คำนำ

ตามที่มติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ 11 ตุลาคม 2559 เห็นชอบยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ระยะที่ 3 (พ.ศ. 2560 – 2564) โดยมีสาระสำคัญเป็นการดำเนินการต่อเนื่องจากยุทธศาสตร์ชาติฯ ระยะที่ 2 มีเป้าหมายหลักที่จะยกระดับคะแนนดัชนีการรับรู้การทุจริตให้สูงกว่าร้อยละ 50 ประกอบด้วย (1) สร้างสังคมที่ไม่ทนต่อการทุจริต (2) ยกระดับเจตจำนงทางการเมืองในการต่อต้านการทุจริต (3) สกัดกั้นการทุจริตเชิงนโยบาย (4) พัฒนาระบบป้องกันการทุจริตเชิงรุก (5) ปฏิรูปกลไกและกระบวนการการปราบปรามการทุจริต และ (6) ยกระดับคะแนนดัชนีการรับรู้การทุจริตของประเทศไทย และให้หน่วยงานภาครัฐเปลี่ยนแปลงแนวทางและมาตรการตามยุทธศาสตร์ชาติฯ ไปสู่การปฏิบัติโดยกำหนดไว้ในแผนปฏิบัตินโยบาย 4 ปีและแผนปฏิบัตินโยบายประจำปีตามที่คณะกรรมการ ป.ป.ช. เสนอพร้อมให้หน่วยงานภาครัฐดำเนินการโดยคำนึงถึงความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปีและแผนการปฏิรูปประเทศด้านต่าง ๆ ด้วยนั้น

สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน จึงจัดทำแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ขึ้น มีความคาดหวังว่าแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ฉบับนี้จะเป็นเครื่องมือสำหรับการป้องกันและปราบปรามการทุจริตของบุคลากรในหน่วยงาน และสามารถแก้ไขป้องกันปัญหาการทุจริตได้ตามวัตถุประสงค์และนโยบายของรัฐบาลตามวิสัยทัศน์ในยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ระยะที่ 3 (พ.ศ. 2560 – 2564) ที่ว่าประเทศไทย ใสสะอาด ไทยทั้งชาติต้านทุจริต (Zero Tolerance and Clean Thailand)

สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน



## สารบัญ

เรื่อง		หน้า
ส่วนที่ 1	บทนำ.....	4
	หลักการและเหตุผล .....	4
	วัตถุประสงค์ เป้าหมาย ตัวชี้วัด/ค่าเป้าหมาย .....	5
	ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ .....	5
	สมรรถนะหลัก อุตลักษณ์ เอกลักษณ์ ค่านิยม ยุทธศาสตร์ .....	6
ส่วนที่ 2	ข้อมูลนำเข้าสำหรับการจัดทำแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต .....	7
	สรุปผลการประเมินความเสี่ยงด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 .....	7
	รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 .....	11
ส่วนที่ 3	แผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567 .....	16
	แผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567 .....	16
ส่วนที่ 4	การติดตามและประเมินผล .....	22
ภาคผนวก	.....	24
ผู้จัดทำ	.....	26



## ส่วนที่ 1 บทนำ

### หลักการและเหตุผล

จากสถานการณ์การทุจริตที่เกิดขึ้นทั้งในประเทศและต่างประเทศ เกิดจากการเคลื่อนไหวตัวของประชาชนที่สะดวกและรวดเร็ว รวมทั้งการใช้เทคโนโลยี ที่ทันสมัยในทางที่ผิดก่อให้เกิดปัญหาการเกิดอาชญากรรมขึ้น ซึ่งส่งผลกระทบต่อสังคมและเศรษฐกิจของทุกประเทศ ประเทศไทยในฐานะรัฐภาคีจึงได้ดำเนินการแก้ไขปัญหาการทุจริตคอร์รัปชันในประเทศ โดยการสร้างเครื่องมือ กลไก และกำหนดเป้าหมายสำหรับการปฏิบัติงานด้านการป้องกัน และปราบปรามการทุจริตในรูปแบบของยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต และขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติผ่านแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ ประเด็น การต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ (พ.ศ. 2561 –2580) มีเป้าหมายหลักเพื่อให้ภาครัฐมีความโปร่งใส ปลอดการทุจริตและประพฤติมิชอบ โดยดัชนีการรับรู้การทุจริตของประเทศไทยอยู่ในลำดับ 1 ใน 20 หรือมีค่าคะแนนประมาณ 73 คะแนน ภายในช่วงปี พ.ศ.2576-2580 และได้มีการปรับปรุงเพื่อเป็นการต่อยอดและพัฒนาให้งานด้านการป้องกันและปราบปรามการทุจริตให้ประสบผลสำเร็จและเป็นไปตามเป้าหมายยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ระยะที่ 3 (พ.ศ. 2560 – 2564) และเพื่อเป็นการยกระดับค่าดัชนีการรับรู้การทุจริตที่ประเทศไทยได้ 36 คะแนน เป็น 50 คะแนน สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน เป็นหน่วยงานภาครัฐที่ตระหนักและให้ความสำคัญกับการดำเนินงานอย่างโปร่งใสและมีคุณธรรม จึงได้ดำเนินการขับเคลื่อนนโยบายของรัฐบาลในการต่อสู้และแก้ไขปัญหาการทุจริต ตามนโยบายรัฐบาลที่ว่า ประเทศไทย ใสสะอาด ไทยทั้งชาติต้านทุจริต (Zero Tolerance and Clean Thailand) ดังนั้น สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน จึงได้ดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ขึ้น โดยมุ่งเน้นการขับเคลื่อน ใน 2 ประเด็นคือ 1) ปลุกและปลุกจิตสำนึก เสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรมต่อต้านการทุจริต 2) พัฒนาระบบบริหารและเครื่องมือในการป้องกันการทุจริต เพื่อให้เกิดการป้องกันการทุจริตได้อย่างยั่งยืนในมหาวิทยาลัย และนำไปสู่ภาพรวมในการป้องกันการทุจริตได้อย่างยั่งยืนในภาพรวมของประเทศไทย ยุทธศาสตร์ชาติระยะ 20 ปี (พ.ศ.2561-2580) โดยในยุทธศาสตร์ที่ 6 ยุทธศาสตร์ด้านการปรับสมดุลและพัฒนาระบบบริหารจัดการภาครัฐ ให้ความสำคัญกับการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ และรัฐบาล โดยสำนักงาน ปปช ได้นำ ITA มาเป็นเครื่องมือในการขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านคุณธรรม และความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ ซึ่งการจัดทำแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 เป็นส่วนหนึ่งในการเข้ารับการประเมินฯ ของมหาวิทยาลัย และแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 มีวัตถุประสงค์ ดังนี้



### วัตถุประสงค์

1. เพื่อปลูกจิตสำนึกการต่อต้านการทุจริตและเสริมสร้างค่านิยม คุณธรรม และจริยธรรมให้บุคลากร
2. เพื่อพัฒนาระบบบริหารจัดการและมาตรการป้องกันการทุจริตภายในหน่วยงาน
3. เพื่อป้องกัน สกัดกั้น ลด ปิดโอกาสการทุจริตเกี่ยวกับการเรียกรับสินบนจากการปฏิบัติหน้าที่ของบุคลากรภายในหน่วยงาน

### เป้าหมาย

บุคลากรของสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มีคุณธรรม จริยธรรม ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความโปร่งใส เป็นธรรม และยึดประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน

### ตัวชี้วัด/ค่าเป้าหมาย

1. บุคลากรรับรู้แนวทางการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ และเข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมการส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรม
2. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินการโครงการ/กิจกรรมในการส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาระบบบริหารจัดการและมาตรการในการป้องกันการทุจริตภายในมหาวิทยาลัย (ร้อยละ 80)
3. ผลการประเมิน ITA ในตัวชี้วัด O32 แผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต เท่ากับ 100 คะแนน

### ปรัชญา

ยังฉางแห่งภูมิปัญญา พัฒนาสังคมแบบยั่งยืน

### วิสัยทัศน์

ศูนย์กลางการวิจัยและพัฒนาทุนทางศิลปะและวัฒนธรรมอีสานในระดับเอเชีย

### พันธกิจ

1. วิจัยและพัฒนาทุนทางศิลปะและวัฒนธรรมอีสานในระดับเอเชีย
2. บริการวิชาการแก่ชุมชนและสังคม เพื่อเพิ่มมูลค่าและพัฒนาคุณภาพชีวิตให้ชุมชนและสังคมอย่างยั่งยืน
3. อนุรักษ์ ฟื้นฟู ปกป้อง เผยแพร่ และพัฒนานวัตกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน เพื่อสร้างคุณค่า มูลค่าทางวิชาการ และยกระดับมาตรฐานทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม
4. บริหารจัดการองค์กรตามหลักธรรมาภิบาล



### สมรรถนะหลัก

การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมศิลปะและวัฒนธรรมอีสานเพื่อขับเคลื่อนการพัฒนาอย่างยั่งยืน

### อัตลักษณ์

เสาหลักด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน

### เอกลักษณ์

ภูมิปัญญาอีสานสู่สากล

### ค่านิยม

#### ISAN

I = Intellect ปัญญาญาณ เฉลียวฉลาด

S = Self-knowledge รู้จักรากเหง้า (อีสาน)

A = Aesthetics สุนทรีย์ภาพ

N = Notability เป็นที่รู้จัก

### ยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์ที่ 1 สร้างงานวิจัยและนวัตกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรมสู่ความเป็นเลิศในระดับชาติและนานาชาติ

ยุทธศาสตร์ที่ 2 ให้บริการวิชาการเพื่อตอบสนองความต้องการภาคอุตสาหกรรม และภาคประชาสังคม

ยุทธศาสตร์ที่ 3 ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอีสานให้มีความโดดเด่นระดับชาติและนานาชาติ

ยุทธศาสตร์ที่ 4 บริหารองค์กรเพื่อความเป็นมหาวิทยาลัยอัจฉริยะ



## ส่วนที่ 2

### ข้อมูลนำเข้าสำหรับการจัดทำแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต

#### สรุปผลการประเมินความเสี่ยงด้านการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มีการวิเคราะห์ความเสี่ยง ระบุความเสี่ยง และประเมินระดับความเสี่ยงการทุจริตและประพฤติมิชอบ ประจำปี โดยทำการคัดเลือกงานหรือกระบวนการจากภารกิจในแต่ละประเภทที่จะทำการประเมิน ซึ่งจำแนกขอบเขตของการประเมินความเสี่ยงการทุจริตและประพฤติมิชอบไว้ 3 ด้าน คือ 1) ความเสี่ยงการทุจริตที่เกี่ยวข้องกับการพิจารณาอนุมัติ อนุญาต 2) ความเสี่ยงการทุจริตในความโปร่งใสของการใช้อำนาจและตำแหน่งหน้าที่ และ 3) ความเสี่ยงการทุจริตในความโปร่งใสของการใช้จ่ายงบประมาณและการบริหารจัดการทรัพยากร พร้อมทั้งจัดทำแนวทาง/มาตรการดำเนินการบริหารจัดการความเสี่ยง โดยมีประเด็นความเสี่ยง จำนวน 7 ประเด็น ซึ่งจำแนกเป็น

##### 1) ประเด็นความเสี่ยงที่อยู่ระดับต่ำ จำนวน 4 ประเด็น คือ

- การอนุมัติเบิกจ่ายค่าตอบแทน คณะกรรมการประจำสถาบันฯ, การปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ ระดับความรุนแรง 3 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 2)
- เจ้าหน้าที่การเงิน ไม่ปฏิบัติตามระเบียบ การรับเงินและนำส่งเงิน ระดับความรุนแรง 5 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 3)
- มีการกำหนดคุณสมบัติ/คุณลักษณะในการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุที่วงเงินไม่เกิน 100,000 บาท ขึ้นไป ที่ไม่ก่อให้เกิดการแข่งขัน ระดับความรุนแรง 5 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 3)
- การใช้ทรัพย์สินของทางราชการ การยืมทรัพย์สินของทางราชการไม่เป็นไปตามระเบียบ/แนวทาง ที่มหาวิทยาลัยกำหนด ระดับความรุนแรง 5 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 3)

##### 2) ประเด็นความเสี่ยงที่อยู่ระดับปานกลาง จำนวน 3 ประเด็น คือ

- ความไม่โปร่งใสและ ส่อทุจริตในการจัดซื้อ จัดจ้าง และใช้อำนาจแสวงหาประโยชน์ โดยมีขอบโดยเจ้าหน้าที่ จัดซื้อจัดจ้างอาจเลือกปฏิบัติเฉพาะกับคู่ค้า หรือผู้เสนอราคาที่มีความสัมพันธ์หรือเกี่ยวข้องกัน ระดับความรุนแรง 8 ปานกลาง (โอกาส 2, ผลกระทบ 3)
- การใช้จ่ายงบประมาณ ไม่มีความโปร่งใส ระดับความรุนแรง 8 ปานกลาง (โอกาส 2, ผลกระทบ 3)
- การดำเนินงาน/การให้บริการของหน่วยงาน ไม่ชัดเจน ระดับความรุนแรง 7 ปานกลาง (โอกาส 3, ผลกระทบ 2)



รายละเอียด ดังนี้

ประเด็นการประเมิน/เหตุการณ์ความเสี่ยงการทุจริต	ระดับความรุนแรงความเสี่ยง
<b>ความเสี่ยงการทุจริตที่เกี่ยวข้องกับการพิจารณาอนุมัติ อนุญาต</b>	
การอนุมัติเบิกจ่ายค่าตอบแทน คณะกรรมการประจำสถาบันฯ, การปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ	3 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 2)
<b>ความเสี่ยงการทุจริตในความโปร่งใสของการใช้อำนาจและตำแหน่งหน้าที่</b>	
ความไม่โปร่งใสและ ส่อทุจริตในการจัดซื้อ จัดจ้าง และใช้อำนาจแสวงหาประโยชน์ โดยมีชอบโดยเจ้าหน้าที่ จัดซื้อจัดจ้างอาจเลือกปฏิบัติเฉพาะกับคู่ค้า หรือผู้เสนอราคาที่มีความสัมพันธ์หรือเกี่ยวข้องกัน	8 ปานกลาง (โอกาส 2, ผลกระทบ 3)
เจ้าหน้าที่การเงิน ไม่ปฏิบัติตามระเบียบ การรับเงินและนำส่งเงิน	5 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 3)
<b>ความเสี่ยงเกี่ยวกับการทุจริตด้านการใช้จ่ายงบประมาณและการบริหารจัดการทรัพยากร</b>	
มีการกำหนดคุณสมบัติ/คุณลักษณะในการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุที่วงเงินไม่เกิน 100,000 บาท ขึ้นไป ที่ไม่ก่อให้เกิดการแข่งขัน	5 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 3)
การใช้ทรัพย์สินของทางราชการ การยืมทรัพย์สินของทางราชการไม่เป็นไปตามระเบียบ/แนวทาง ที่มหาวิทยาลัยกำหนด	5 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 3)
การใช้จ่ายงบประมาณ ไม่มีความโปร่งใส	8 ปานกลาง (โอกาส 2, ผลกระทบ 3)
การดำเนินงาน/การให้บริการของหน่วยงาน ไม่ชัดเจน	7 ปานกลาง (โอกาส 3, ผลกระทบ 2)





ทั้งนี้ สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ได้นำประเด็นความเสี่ยงมาดำเนินการบริหารจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพฤติมิชอบ โดยกำหนดมาตรการดำเนินการในการบริหารจัดการความเสี่ยงเพื่อควบคุมและลดโอกาสในการเกิดความเสี่ยงด้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สำหรับการติดตามผล การดำเนินงานตามมาตรการในการบริหารจัดการความเสี่ยงด้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 รอบ 12 เดือน พบว่า

1. ประเด็นความเสี่ยงการทุจริตที่ระดับความเสี่ยง ลดลง จำนวน 3 ประเด็น ดังนี้

1) ความเสี่ยงการทุจริตในความโปร่งใสของการใช้อำนาจและตำแหน่งหน้าที่

- ความไม่โปร่งใสและ ส่อทุจริตในการจัดซื้อ จัดจ้าง และใช้อำนาจแสวงหาประโยชน์ โดยมีชอบโดยเจ้าหน้าที่ จัดซื้อจัดจ้างอาจเลือกปฏิบัติเฉพาะกับคู่ค้า หรือผู้เสนอราคาที่มีความสัมพันธ์หรือเกี่ยวข้องกัน ระดับความรุนแรง 5 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 3)

2) ความเสี่ยงเกี่ยวกับการทุจริตด้านการใช้จ่ายงบประมาณและการบริหารจัดการทรัพยากร

- การใช้จ่ายงบประมาณไม่มีความโปร่งใส ระดับความรุนแรง 5 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 3)

- การดำเนินงาน/การให้บริการของหน่วยงานไม่ชัดเจน ระดับความรุนแรง 5 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 3)

2. ประเด็นความเสี่ยงการทุจริตที่ระดับความเสี่ยง เท่าเดิม จำนวน 4 ประเด็น ดังนี้

1) ความเสี่ยงการทุจริตที่เกี่ยวข้องกับการพิจารณาอนุมัติ อนุญาต

- การอนุมัติเบิกจ่ายค่าตอบแทน คณะกรรมการประจำสถาบันฯ, การปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ ระดับความรุนแรง 3 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 2)

2) ความเสี่ยงการทุจริตในความโปร่งใสของการใช้อำนาจและตำแหน่งหน้าที่

- เจ้าหน้าที่การเงินไม่ปฏิบัติตามระเบียบการรับเงินและนำส่งเงิน ระดับความรุนแรง 5 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 3)

3) ความเสี่ยงการทุจริตในความโปร่งใสของการใช้จ่ายงบประมาณและการบริหารจัดการทรัพยากร

- มีการกำหนดคุณสมบัติ/คุณลักษณะในการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุที่วงเงินไม่เกิน 100,000 บาท ขึ้นไป ที่ไม่ก่อให้เกิดการแข่งขัน ระดับความรุนแรง 5 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 3)

- การใช้ทรัพย์สินของทางราชการ การยืมทรัพย์สินของทางราชการไม่เป็นไปตามระเบียบ/แนวทางที่มหาวิทยาลัยกำหนด ระดับความรุนแรง 5 ต่ำ (โอกาส 1, ผลกระทบ 3)



รายละเอียดดังนี้

ผลการประเมินความเสี่ยงด้านการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 (12 เดือน)

ประเด็นความเสี่ยง	การประเมินความเสี่ยง				ผลการดำเนินงาน
	เริ่มต้น	6 เดือน	9 เดือน	12 เดือน	
<b>ความเสี่ยงการทุจริตที่เกี่ยวข้องกับการพิจารณาอนุมัติ อนุญาต</b>					
1. การอนุมัติเบิกจ่ายค่าตอบแทน - คณะกรรมการประจำสถาบันฯ - การปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ	ต่ำ 3 (1, 2)	ต่ำ 3 (1, 2)	ต่ำ 3 (1, 2)	ต่ำ 3 (1, 2)	<b>ระดับความเสี่ยง เท่าเดิม</b> กำหนดแนวทางการจัดการ/มาตรการป้องกันการทุจริตไว้ จำนวน 4 โครงการ/กิจกรรม ดำเนินการแล้วเสร็จ จำนวน 4 โครงการ/กิจกรรม (ร้อยละ 100)
<b>ความเสี่ยงการทุจริตในความโปร่งใสของการใช้อำนาจและตำแหน่งหน้าที่</b>					
1. ความไม่โปร่งใสและ ส่อทุจริตในการจัดซื้อ จัดจ้าง และใช้อำนาจแสวงหาประโยชน์ โดยมีขอโดยเจ้าหน้าที่ จัดซื้อจัดจ้าง อาจเลือกปฏิบัติเฉพาะกับคู่ค้า หรือผู้เสนอราคาที่มี ความสัมพันธ์หรือเกี่ยวข้องกัน	ปานกลาง 8 (2, 3)	ปานกลาง 8 (2, 3)	ต่ำ 5 (1, 3)	ต่ำ 5 (1, 3)	<b>ระดับความเสี่ยง ลดลง</b> กำหนดแนวทางการจัดการ/มาตรการป้องกันการทุจริตไว้ จำนวน 5 โครงการ/กิจกรรม ดำเนินการแล้วเสร็จ จำนวน 5 โครงการ/กิจกรรม (ร้อยละ 100)
2. เจ้าหน้าที่การเงินไม่ปฏิบัติตามระเบียบการรับเงินและนำส่งเงิน	ต่ำ 5 (1, 3)	ต่ำ 5 (1, 3)	ต่ำ 5 (1, 3)	ต่ำ 5 (1, 3)	<b>ระดับความเสี่ยง เท่าเดิม</b> กำหนดแนวทางการจัดการ/มาตรการป้องกันการทุจริตไว้ จำนวน 4 โครงการ/กิจกรรม ดำเนินการแล้วเสร็จ จำนวน 4 โครงการ/กิจกรรม (ร้อยละ 100)
<b>ความเสี่ยงเกี่ยวกับการทุจริตด้านการใช้จ่ายงบประมาณและการบริหารจัดการทรัพยากร</b>					
1. มีการกำหนดคุณสมบัติ/คุณลักษณะในการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุ ที่วงเงินไม่เกิน 100,000 บาท ขึ้นไป ที่ไม่ก่อให้เกิดการแข่งขัน	ต่ำ 5 (1, 3)	ต่ำ 5 (1, 3)	ต่ำ 5 (1, 3)	ต่ำ 5 (1, 3)	<b>ระดับความเสี่ยง เท่าเดิม</b> กำหนดแนวทางการจัดการ/มาตรการป้องกันการทุจริตไว้ จำนวน 4 โครงการ/กิจกรรม ดำเนินการแล้วเสร็จ จำนวน 3 โครงการ/กิจกรรม (ร้อยละ 75)
2. การใช้ทรัพย์สินของทางราชการ การยืมทรัพย์สินของทางราชการไม่เป็นไปตามระเบียบ/แนวทางที่มหาวิทยาลัยกำหนด	ต่ำ 5 (1, 3)	ต่ำ 5 (1, 3)	ต่ำ 5 (1, 3)	ต่ำ 5 (1, 3)	<b>ระดับความเสี่ยง เท่าเดิม</b> กำหนดแนวทางการจัดการ/มาตรการป้องกันการทุจริตไว้ จำนวน 4 โครงการ/กิจกรรม ดำเนินการแล้วเสร็จ จำนวน 4 โครงการ/กิจกรรม (ร้อยละ 100)



ประเด็นความเสี่ยง	การประเมินความเสี่ยง				ผลการดำเนินงาน
	เริ่มต้น	6 เดือน	9 เดือน	12 เดือน	
3. การใช้จ่ายงบประมาณไม่มีความโปร่งใส	ปานกลาง 8 (2, 3)	ปานกลาง 8 (2, 3)	ต่ำ 5 (1, 3)	ต่ำ 5 (1, 3)	<b>ระดับความเสี่ยง ลดลง</b> กำหนดแนวทางการจัดการ/มาตรการป้องกันการทุจริตไว้ จำนวน 4 โครงการ/กิจกรรม ดำเนินการแล้วเสร็จ จำนวน 4 โครงการ/กิจกรรม (ร้อยละ 100)
4.การดำเนินงาน/การให้บริการของหน่วยงานไม่ชัดเจน	ปานกลาง 7 (3,2)	ปานกลาง 7 (3,2)	ต่ำ 5 (1, 3)	ต่ำ 5 (1, 3)	<b>ระดับความเสี่ยง ลดลง</b> กำหนดแนวทางการจัดการ/มาตรการป้องกันการทุจริตไว้ จำนวน 2 โครงการ/กิจกรรม ดำเนินการแล้วเสร็จ จำนวน 2 โครงการ/กิจกรรม (ร้อยละ 100)

## ข้อเสนอแนะ

1. เพิ่มช่องทางการเผยแพร่แผนการใช้จ่ายงบประมาณให้บุคลากรทราบอย่างทั่วถึง
2. ปรับปรุง/พัฒนาการให้บริการของหน่วยงานตามข้อเสนอแนะของผู้รับบริการ

## รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน จัดทำแผนปฏิบัติการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 โดยแผนฯ ประกอบด้วย 2 แผนงาน คือ แผนงานที่ 1 ปลูกและปลูกจิตสำนึกการต่อต้านการทุจริตและเสริมสร้างค่านิยม คุณธรรมและจริยธรรม โดยมีเป้าประสงค์เพื่อให้บุคลากรและนิสิตมีจิตสำนึกและค่านิยม คุณธรรม และจริยธรรม เพื่อการป้องกันการทุจริต แผนงานที่ 2 พัฒนาระบบบริหารและเครื่องมือในการป้องกันการทุจริต ลดโอกาสการทุจริตและเพิ่มประสิทธิภาพระบบงานป้องกันการทุจริต โดยได้นำประเด็นความเสี่ยงระดับปานกลาง-สูงมากมาดำเนินการ โดยมีเป้าประสงค์เพื่อลดโอกาสการทุจริตและเพิ่มประสิทธิภาพระบบงานป้องกันการทุจริต ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยได้มีการมอบหมายผู้รับผิดชอบดำเนินงานตามแผนฯ และมีการกำกับติดตามผลการดำเนินงาน โดยรอบ 12 เดือน มีผลการดำเนินงานดังนี้

1. ผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนฯ ในภาพรวม พบว่า มีการกำหนดโครงการ/กิจกรรม จำนวน 23 โครงการ/กิจกรรม ดำเนินการแล้วเสร็จ จำนวน 52 โครงการ/กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ 96.30 และดำเนินการไม่แล้วเสร็จ/ไม่ได้ดำเนินการ จำนวน 2 กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ 3.70 โดยใช้งบประมาณ จำนวน 137,500 บาท โดยจำแนกตามแผนงานดังนี้

1) แผนงานที่ 1 ผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนฯ พบว่า การกำหนดโครงการ/กิจกรรม จำนวน 5 โครงการ/กิจกรรม ดำเนินการแล้วเสร็จ จำนวน 5 โครงการ/กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ 100 โดยใช้ไม่งบประมาณ

2) แผนงานที่ 2 ผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนฯ พบว่า มีการกำหนดโครงการ/กิจกรรม จำนวน 18 โครงการ/กิจกรรม ดำเนินการแล้วเสร็จ จำนวน 18 โครงการ/กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ 100.00 ใช้งบประมาณ จำนวน 8,000 บาท



รายละเอียด ดังนี้

โครงการ/กิจกรรม ตามแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566 (รอบ 12 เดือน)

โครงการ/กิจกรรม/แนวทางการจัดการ/มาตรการป้องกันการทุจริต	การดำเนินงาน	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
<b>แผนงานที่ 1 ปลุกและปลูกจิตสำนึกการต่อต้านการทุจริตและเสริมสร้างค่านิยม คุณธรรมและจริยธรรม</b>			
1. ประกาศและเผยแพร่เจตจำนงสุจริตในการบริหารงานสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน	✓	ไม่ใช้ งบประมาณ	งานพัฒนาองค์กร
2. ประกาศและเผยแพร่นโยบายคุณธรรม และความโปร่งใส ปราศจากการทุจริต ของสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน	✓	ไม่ใช้ งบประมาณ	งานพัฒนาองค์กร
3. ประกาศและเผยแพร่เจตนารมณ์นโยบาย No Gift Policy จากการศึกษาปฏิบัติหน้าที่	✓	ไม่ใช้ งบประมาณ	งานพัฒนาองค์กร
4. เผยแพร่จรรยาบรรณ จริยธรรม ให้แก่บุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน	✓	ไม่ใช้ งบประมาณ	งานพัฒนาองค์กร
5. ให้บุคลากรเข้าร่วมโครงการป้องกันทุจริตในสถาบันการศึกษา/กิจกรรมการต่อต้านการทุจริต/กิจกรรมที่เสริมสร้าง/ส่งเสริมจริยธรรม	✓	ไม่ใช้ งบประมาณ	งานพัฒนาองค์กร
<b>แผนงานที่ 2 พัฒนาระบบบริหารและเครื่องมือในการป้องกันการทุจริต</b>			
1. หน่วยงานเปิดโอกาสให้บุคลากรมีส่วนร่วมในการจัดทำแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีของหน่วยงาน	✓	ไม่ใช้ งบประมาณ	งานการเงิน
2. หน่วยงานต้องเสนอแผนการใช้จ่ายงบประมาณให้บุคลากรได้รับรู้รับทราบอย่างทั่วถึง	✓	ไม่ใช้ งบประมาณ	งานการเงิน
3. หน่วยงาน มีการรายงานการใช้จ่ายงบประมาณรายไตรมาส แก่บุคลากรทราบ	✓	ไม่ใช้ งบประมาณ	งานการเงิน
4. มี QR Code หรือช่องทางอื่นๆ ให้สอบถามทักท้วง หรือร้องเรียน	✓	ไม่ใช้ งบประมาณ	งานการเงิน
5. ให้ความรู้เกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบและแนวปฏิบัติที่เกี่ยวข้อง และการให้ความรู้ในการเขียน TOR และทำความเข้าใจกับผู้ปฏิบัติงานเกี่ยวกับบทลงโทษเมื่อเจ้าหน้าที่หรือผู้มีอำนาจปฏิบัติหรือละเว้นการปฏิบัติหน้าที่โดยมิชอบหรือทุจริต	✓	ไม่ใช้ งบประมาณ	งานพัสดุ



โครงการ/กิจกรรม/แนวทางการจัดการ/มาตรการป้องกันการทุจริต	การดำเนินงาน	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
6. มีการแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำ TOR ที่มีความเป็นอิสระที่ไม่มีส่วนได้ส่วนเสีย	✓	ไม่ใช่ งบประมาณ	งานพัสดุ
7. มีการแจ้งเวียนแนวปฏิบัติที่เกี่ยวข้องตามหนังสือแจ้งเวียนจากกรมบัญชีกลาง	✓ ไม่มีหนังสือจาก กรมบัญชีกลาง	ไม่ใช่ งบประมาณ	งานพัสดุ
8. สร้างการมีส่วนร่วมในการป้องกันและเฝ้าระวังการทุจริตโดยการพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อเพิ่มช่องทางการร้องเรียน	✓	ไม่ใช่ งบประมาณ	งานพัสดุ
9. มีการประชาสัมพันธ์เผยแพร่/แจ้งเวียนให้บุคลากรทุกคนได้รับรู้รับทราบและถือปฏิบัติตามที่และอำนาจของแต่ละตำแหน่ง โดยมีช่องทางการเผยแพร่ที่หลากหลาย	✓	ไม่ใช่ งบประมาณ	งานการเงินและ บัญชี
10. ให้ความรู้และซักซ้อมความเข้าใจเกี่ยวกับระเบียบกระทรวงการคลัง ว่าด้วยการเบิกเงินจากคลัง การรับเงิน การจ่ายเงิน การเก็บรักษาเงิน และการนำส่งคลัง พ.ศ.2562 ให้แก่เจ้าหน้าที่การเงินและผู้ที่เกี่ยวข้อง	✓	8,000	งานการเงินและ บัญชี
11. มีการรายงานการรับเงินและนำส่งเงินเป็นประจำทุกครั้งที่มีการรับเงินต่อผู้บังคับบัญชา	✓	ไม่ใช่ งบประมาณ	งานการเงินและ บัญชี
12. มีการประชาสัมพันธ์แจ้งให้ผู้รับบริการจ่ายเงินให้จ่ายเข้าบัญชีมหาวิทยาลัยเท่านั้น	✓	ไม่ใช่ งบประมาณ	งานการเงินและ บัญชี
13. หน่วยงานจัดทำคู่มือ/แนวทาง/ระเบียบปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้ทรัพย์สินของทางราชการ การยืมทรัพย์สินของทางราชการ	✓	ไม่ใช่ งบประมาณ	งานพัสดุ
14. มีการแจ้งเวียนคู่มือ/แนวทาง/ระเบียบปฏิบัติเกี่ยวข้องให้บุคลากรทราบและนำไปปฏิบัติ	✓	ไม่ใช่ งบประมาณ	งานพัสดุ
15. หน่วยงานกำกับดูแลและตรวจสอบการใช้ทรัพย์สินของราชการ	✓	ไม่ใช่ งบประมาณ	งานพัสดุ
16. หน่วยงานสรุปรายงานการยืมทรัพย์สิน ขอราชการ (รายไตรมาส หรือรอบ 6 เดือน) ต่อผู้บังคับบัญชา	✓	ไม่ใช่ งบประมาณ	งานพัสดุ
17. จัดให้มีช่องทางที่บุคคลภายนอกสามารถสอบถามข้อมูลต่าง ๆ ได้	✓	ไม่ใช่ งบประมาณ	สำนักงาน เลขานุการ



โครงการ/กิจกรรม/แนวทางการจัดการ/มาตรการป้องกันการทุจริต	การดำเนินงาน	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
18. ประเมินความพึงพอใจและความไม่พึงพอใจของผู้มารับบริการ เพื่อรับทราบถึงปัญหา ข้อเสนอแนะ	✓	ไม่ใช่ งบประมาณ	สำนักงาน เลขานุการ

2. ผลการดำเนินงานตัวชี้วัดตามแผนฯ จำนวน 6 ตัวชี้วัด พบว่า ตัวชี้วัดตามแผนฯ บรรลุเป้าหมาย จำนวน 6 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100 ดังนี้

ตัวชี้วัดที่ 1.1.1 ระดับความสำเร็จของการรับรู้แนวทาง การป้องกันการกระทำทุจริตและประพฤติ มิชอบ จริยธรรม ของบุคลากรสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน

ตัวชี้วัดที่ 2.1.1 ระดับความสำเร็จของการเปิดโอกาสให้บุคลากรมีส่วนร่วมในการตรวจสอบการใช้จ่ายงบประมาณ

ตัวชี้วัดที่ 2.1.2 ระดับความสำเร็จในการจัดซื้อจัดจ้าง

ตัวชี้วัดที่ 2.1.3 ประสิทธิภาพในการรับเงินและนำส่งเงินของบุคลากรที่ปฏิบัติงานด้านการเงิน

ตัวชี้วัดที่ 2.1.4 ประสิทธิภาพของการใช้ทรัพย์สินของทางราชการ

ตัวชี้วัดที่ 2.1.5 ระดับความพึงพอใจผู้รับบริการ

เมื่อพิจารณาตามแผนการดำเนินงาน มีผลการดำเนินงานดังนี้

แผนงานที่ 1 ปลุกและปลุกจิตสำนึกการต่อต้านการทุจริตและเสริมสร้างค่านิยม คุณธรรมและจริยธรรม

ผลการดำเนินงานตัวชี้วัดตามแผนฯ พบว่า มีการกำหนดตัวชี้วัด จำนวน 1 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย จำนวน 1 ตัวชี้วัด คือ 1.1.1 ระดับความสำเร็จของการรับรู้แนวทาง การป้องกันการกระทำทุจริตและประพฤติ มิชอบ จริยธรรม ของบุคลากรสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน (ระดับ 5)

ปัญหา/อุปสรรค - ไม่มี

แนวทางแก้ไข - ไม่มี

แผนงานที่ 2 พัฒนาระบบบริหารและเครื่องมือในการป้องกันการทุจริต

ผลการดำเนินงานตัวชี้วัดตามแผนฯ พบว่า มีการกำหนดตัวชี้วัด จำนวน 5 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย จำนวน 5 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100 คือ

2.1.1 ระดับความสำเร็จของการเปิดโอกาสให้บุคลากรมีส่วนร่วมในการตรวจสอบการใช้จ่ายงบประมาณ (ระดับ 5) 2.1.2 ระดับความสำเร็จในการจัดซื้อจัดจ้าง (ระดับ 5)

2.1.3 ประสิทธิภาพในการรับเงินและนำส่งเงินของบุคลากรที่ปฏิบัติงานด้านการเงิน (ระดับ 5) 2.1.4 ประสิทธิภาพของการใช้ทรัพย์สินของทางราชการ (ระดับ 5)

2.1.5 ระดับความพึงพอใจผู้รับบริการ (ระดับ 5)

ผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนฯ พบว่า มีการกำหนดโครงการ/กิจกรรม จำนวน 18 โครงการ/กิจกรรม ดำเนินการแล้วเสร็จ จำนวน 18 โครงการ/กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ 100.00 ใช้งบประมาณ จำนวน 8,000 บาท

ปัญหา/อุปสรรค - ไม่มี

แนวทางแก้ไข - ไม่มี



## ผลการดำเนินงานตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566

แผนงาน/ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย
<b>แผนงานที่ 1 ปลุกและปลุกจิตสำนึกการต่อต้านการทุจริตและเสริมสร้างค่านิยม คุณธรรมและจริยธรรม</b>			
ตัวชี้วัดที่ 1.1.1 ระดับความสำเร็จของการรับรู้แนวทาง การป้องกันการกระทำทุจริตและประพฤติ มิชอบ จริยธรรม ของบุคลากรสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน	ระดับ 5	ระดับ 5	✓
<b>แผนงานที่ 2 พัฒนาระบบบริหารและเครื่องมือในการป้องกันการทุจริต</b>			
ตัวชี้วัดที่ 2.1.1 ระดับความสำเร็จของการเปิดโอกาสให้บุคลากรมีส่วนร่วมในการตรวจสอบการใช้จ่ายงบประมาณ	ระดับ 5	ระดับ 5	✓
ตัวชี้วัดที่ 2.1.2 ระดับความสำเร็จในการจัดซื้อจัดจ้าง	ระดับ 5	ระดับ 5	✓
ตัวชี้วัดที่ 2.1.3 ประสิทธิภาพในการรับเงินและนำส่งเงินของบุคลากรที่ปฏิบัติงานด้านการเงิน	ระดับ 5	ระดับ 5	✓
ตัวชี้วัดที่ 2.1.4 ประสิทธิภาพของการใช้ทรัพย์สินของทางราชการ	ระดับ 5	ระดับ 5	✓
ตัวชี้วัดที่ 2.1.5 ระดับความพึงพอใจผู้รับบริการ	ระดับ 5	ระดับ 5	✓



## ส่วนที่ 3

## แผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567

## แผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567

## ประเด็นยุทธศาสตร์แผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต

## 1. ยุทธศาสตร์ที่ 1 ปลุกและปลุกจิตสำนึก เสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรมต่อต้านการทุจริต

เป้าประสงค์ 1.1 บุคลากรและนิสิตมีจิตสำนึกและค่านิยม คุณธรรม และจริยธรรมในการต่อต้านและป้องกันการทุจริต

## มาตรการ

มาตรการที่ 1 เสริมสร้างวัฒนธรรมองค์กร โดยการปลุกฝังจิตสำนึก ทศนคติและค่านิยม คุณธรรม จริยธรรมที่ดีในการต่อต้านและป้องกันทุจริต

## 2. ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาระบบบริหารและเครื่องมือในการป้องกันการทุจริต

เป้าประสงค์ 2.1 มีระบบบริหารจัดการและเครื่องมือที่สามารถใช้ลดโอกาสการทุจริตและเพิ่มประสิทธิภาพระบบงานป้องกันการทุจริต

## มาตรการ

มาตรการที่ 1 เสริมสร้างพัฒนาระบบบริหารจัดการและเครื่องมือเพื่อป้องกันการทุจริตและส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม

มาตรการที่ 2 การพัฒนาการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพการเผยแพร่ผลงานเพื่อให้สาธารณชนทราบและตรวจสอบการทำงานของหน่วยงาน

ยุทธศาสตร์/เป้าประสงค์/ตัวชี้วัด	มาตรการป้องกันการทุจริต	โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ (บาท)	ระยะเวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
ยุทธศาสตร์ที่ 1 ปลุกและปลุกจิตสำนึก เสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรมต่อต้านการทุจริต					
เป้าประสงค์ 1.1 บุคลากรและนิสิตมีจิตสำนึกและค่านิยม คุณธรรม และจริยธรรมในการต่อต้านและป้องกันการทุจริต					
1.1.1 ระดับความสำเร็จของการรับรู้แนวทางการป้องกันการกระทำทุจริตและประพฤติมิชอบของบุคลากร สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน (ระดับ 5) ระดับ 1 มีการประกาศนโยบายด้านการ	1. เสริมสร้างวัฒนธรรมองค์กร โดยการปลุกฝังจิตสำนึก ค่านิยม คุณธรรม และจริยธรรมที่ดีในการต่อต้านและป้องกันการทุจริต	1. ประกาศและเผยแพร่เจตจำนงสุจริตในการบริหารงานสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน 2. ประกาศและเผยแพร่นโยบายคุณธรรมและความโปร่งใส ปราศจากการทุจริต ของสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน	ไม่ใช้ งบประมาณ	1 ต.ค.66 - 30 ก.ย.67	งานพัฒนา องค์กร





ยุทธศาสตร์/เป้าประสงค์/ตัวชี้วัด	มาตรการป้องกันการทุจริต	โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ (บาท)	ระยะเวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
<p>ป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ ระดับ 2 มีการเผยแพร่ประกาศนโยบาย</p> <p>ป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ ระดับ 3 มีการเข้าร่วมกิจกรรม/โครงการให้ความรู้แก่บุคลากรเพื่อการป้องกันการกระทำทุจริตและประพฤติมิชอบ รวมถึงจริยธรรมบุคลากร</p> <p>ระดับ 4 มีการรายงานผลการเข้าร่วมกิจกรรม/โครงการให้ความรู้แก่บุคลากรเพื่อป้องกันการกระทำทุจริตและประพฤติมิชอบ/ส่งเสริมจริยธรรมต่อผู้บริหาร</p> <p>ระดับ 5 มีแนวทางหรือมาตรการหรือข้อเสนอแนะในการเข้าร่วมกิจกรรม/โครงการให้ความรู้แก่บุคลากรเพื่อป้องกันการกระทำทุจริตและประพฤติมิชอบ/ส่งเสริมจริยธรรม ในการบริหารทรัพยากรบุคคล</p>		<p>3. การสร้างวัฒนธรรม No Gift Policy และเผยแพร่เจตนารมณ์นโยบาย No Gift Policy (O27) โดย</p> <p>1) ประกาศสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน เรื่อง นโยบายไม่รับของขวัญ (No Gift Policy) พ.ศ. 2567 ฉบับภาษาไทย และฉบับภาษาอังกฤษ</p> <p>2) ประกาศมหาวิทยาลัยมหาสารคาม เรื่อง เจตจำนงสุจริตในการบริหารงาน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม พ.ศ. 2567 ฉบับภาษาไทย และฉบับภาษาอังกฤษ</p> <p>3) ประกาศมหาวิทยาลัยมหาสารคาม เรื่อง นโยบายคุณธรรม และความโปร่งใส ปราศจากการทุจริต พ.ศ. 2567</p>			
		<p>4. เผยแพร่ประมวลจริยธรรม</p> <p>5. เผยแพร่จรรยาบรรณบุคลากรสายสนับสนุน</p> <p>6. โครงการป้องกันการทุจริตในสถาบันการศึกษา</p>	<p>ไม่ใช่ งบประมาณ</p>	<p>1 ต.ค.66 - 30 ก.ย.67</p>	<p>งานบุคคล</p>
<b>ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาระบบบริหารและเครื่องมือในการป้องกันการทุจริต</b>					
<b>เป้าประสงค์ 2.1 มีระบบบริหารจัดการและเครื่องมือที่สามารถใช้ลดโอกาสการทุจริตและเพิ่มประสิทธิภาพระบบงานป้องกันการทุจริต</b>					
<p>2.1.1 จำนวนสารสนเทศ หรือช่องทาง การร้องเรียนร้องทุกข์ (จำนวน 2 ช่องทาง)</p>	<p>1. เสริมสร้างพัฒนาระบบบริหารจัดการและเครื่องมือเพื่อป้องกันการทุจริตและส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม</p>	<p>การพัฒนาสารสนเทศเพื่อเพิ่มช่องทางการร้องเรียนร้องทุกข์และเผยแพร่/แจ้งเวียนช่องทางการร้องเรียนร้องทุกข์ ให้บุคลากร/บุคคลภายนอกทราบ</p>	<p>ไม่ใช่ งบประมาณ</p>	<p>1 ต.ค.66 - 30 ก.ย.67</p>	<p>งานสารสนเทศฯ</p>



ยุทธศาสตร์/เป้าประสงค์/ตัวชี้วัด	มาตรการป้องกันการทุจริต	โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ (บาท)	ระยะเวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
2.1.2 จำนวนข้อร้องเรียนและร้องทุกข์เกี่ยวกับการกระทำการทุจริตและประพฤติมิชอบของผู้บริหารและบุคลากร (ไม่เกิน 3 เรื่อง/ปี)		1. ผู้บริหารประกาศเจตจำนงการบริหารงานด้วยความโปร่งใส สุจริต 2. แจ้งเวียนจรรยาบรรณบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน 3. แจ้งเวียนนแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการร้องเรียนร้องทุกข์ และเผยแพร่ขั้นตอน ระยะเวลาการดำเนินการ 4. จัดให้มีช่องทางการร้องเรียนร้องทุกข์	ไม่ใช้ งบประมาณ	1 ต.ค.66 - 30 ก.ย.67	หัวหน้าสำนักงาน เลขาฯ/งาน บุคคล
2.1.3 จำนวนข้อร้องเรียนเกี่ยวกับการเรียกรับสินบนในการใช้อำนาจตามกฎหมาย/การให้บริการตามภารกิจด้านการผลิตบัณฑิต การวิจัยและการบริการวิชาการ (ไม่เกิน 1 เรื่อง/ปี)		1. จัดกิจกรรม/โครงการปลูกจิตสำนึกและสร้างค่านิยมในการต่อต้านการทุจริตในประเด็นที่เกี่ยวข้อง 2. แจ้งเวียนจรรยาบรรณของบุคลากรและบทลงโทษแก่ผู้ปฏิบัติงาน 3. กรณี พบการกระทำผิดดำเนินการตามขั้นตอน 4. จัดให้มีช่องทางการร้องเรียนร้องทุกข์ และแจ้งเวียนให้บุคลากรทราบถึงช่องทางการร้องเรียน ร้องทุกข์และขั้นตอนระยะเวลาการดำเนินการเรื่องร้องเรียนร้องทุกข์	ไม่ใช้ งบประมาณ	1 ต.ค.66 - 30 ก.ย.67	หัวหน้าสำนักงาน เลขาฯ/งาน บุคคล
2.1.4 จำนวนข้อร้องเรียน เกี่ยวกับการใช้ทรัพย์สิน ของทางราชการ ไม่เป็นไปตามระเบียบ (ไม่เกิน 1 เรื่อง/ปี)		1. มีการกำหนดคู่มือหรือแนวทางการใช้ทรัพย์สินของราชการ โดยมีการตรวจสอบวัสดุและครุภัณฑ์ในแต่ละส่วนงานเป็นระยะ 2. เผยแพร่ประชาสัมพันธ์คู่มือหรือแนวทางการยืมทรัพย์สินราชการ ให้บุคลากรถือปฏิบัติอย่างเคร่งครัด	ไม่ใช้ งบประมาณ	1 ต.ค.66 - 30 ก.ย.67	หัวหน้าสำนักงาน เลขาฯ/งานพัสดุ



ยุทธศาสตร์/เป้าประสงค์/ตัวชี้วัด	มาตรการป้องกันการทุจริต	โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ (บาท)	ระยะเวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
		<p>3. มีช่องทางการขอเยี่ยมทรัพย์สินราชการที่มีความสะดวก</p> <p>4. กำกับดูแลให้บุคลากรภายในหน่วยงานมีการ ขออนุญาตในการเยี่ยมทรัพย์สินอย่างถูกต้อง</p> <p>5. การรายงาน/เผยแพร่ ข้อมูลการเยี่ยมทรัพย์สินราชการของหน่วยงานให้บุคลากรรับทราบ</p> <p>6. เผยแพร่มาตรฐานทางจริยธรรมหรือประมวลจริยธรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้างจิตสำนึกที่ดีในการรับผิดชอบงานต่อหน้าที่เพื่อให้เกิดการแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ ส่วนตนและผลประโยชน์ส่วนรวม รวมถึงการเสริมสร้างจิตสำนึกการเป็นเจ้าหน้าที่ของรัฐที่ดีตามมาตรฐานทางจริยธรรม</p>			
2.1.5 จำนวนข้อร้องเรียนเกี่ยวกับเจ้าหน้าที่ใช้อำนาจหน้าที่แสวงหาผลประโยชน์ก่อให้เกิดความเสียหายต่อราชการ (ไม่เกิน 1 เรื่อง/ปี)		<p>1. กองคลังและพัสดุจัดทำหนังสือแจ้งเวียนแนวปฏิบัติ การจัดซื้อจัดจ้าง ให้คณะ/หน่วยงาน เพื่อรับทราบและแจ้งต่อผู้ประกอบการได้รับทราบ</p> <p>2. กองคลังและพัสดุจัดทำหนังสือแจ้งเวียนแนวปฏิบัติของผู้รับจ้างภายหลังลงนามสัญญา โดยกำหนดให้มีข้อความการติดต่อธุรกรรมทางการเงินกับมหาวิทยาลัย</p> <p>3. แจ้งเวียนบทลงโทษ/จรรยาบรรณแก่บุคลากรภายในหน่วยงานมีความตระหนักถึงจรรยาบรรณของผู้ปฏิบัติงานและ</p>	ไม่ใช้ งบประมาณ	1 ต.ค.66 - 30 ก.ย.67	หัวหน้าสำนักงาน เลขานุการ/งานพัสดุ



ยุทธศาสตร์/เป้าประสงค์/ตัวชี้วัด	มาตรการป้องกันการทุจริต	โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ (บาท)	ระยะเวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
		บทลงโทษ 4. มหาวิทยาลัยจัดกิจกรรม/โครงการ ปลูกจิตสำนึกและสร้างค่านิยมในการต่อต้าน การทุจริตในประเด็น ที่เกี่ยวข้อง 5. หากพบการกระทำผิดของเจ้าหน้าที่ มีการดำเนินการตามระเบียบ และถ้า พบว่ากระทำความผิดจริงลงโทษขั้นสูง			
2.1.6 จำนวนข้อร้องเรียนที่เกี่ยวกับการทุจริต ด้านการบริหารงานบุคคล (ไม่เกิน 1 เรื่อง/ปี)		1. แจ้งเวียนระเบียบ ประกาศ หลักเกณฑ์ เกี่ยวกับการบริหารงานบุคคลให้ บุคลากรทราบ และให้ถือปฏิบัติ 2. แจ้งเวียนให้บุคลากรทราบถึงมาตรการ บทลงโทษในกรณีที่มีการทุจริตด้านการ บริหารงานบุคคล	ไม่ใช้ งบประมาณ	1 ต.ค.66 - 30 ก.ย.67	หัวหน้าสำนักงาน เลขาฯ/งาน บุคคล
2.1.7 ระดับความสำเร็จของการเผยแพร่ ข้อมูล/ผลการดำเนินงานของหน่วยงาน	2. การพัฒนาการดำเนินงานให้มี ประสิทธิภาพการเผยแพร่ผลงาน เพื่อให้สาธารณชนทราบและ ตรวจสอบการทำงานของ หน่วยงาน	1. การพัฒนาเว็บไซต์ของหน่วยงาน และเพิ่มการเผยแพร่ข่าวสารการดำเนินงาน ของหน่วยงานให้สาธารณชนรับทราบ 2. จัดให้มีช่องทางที่บุคคลภายนอกสามารถ สอบถามข้อมูลต่าง ๆ ได้ 3. การเปิดโอกาสให้บุคคลภายนอกได้มีส่วน ร่วมในการดำเนินงานและตรวจสอบการ ดำเนินงานของหน่วยงาน	ไม่ใช้ งบประมาณ	1 ต.ค.66 - 30 ก.ย.67	งานสารสนเทศฯ
2.2.8 ระดับความพึงพอใจผู้รับบริการ (≥4.50)		ปรับปรุงพัฒนากระบวนการปฏิบัติงาน/ การให้บริการที่โปร่งใสและมีประสิทธิภาพ โดยดำเนินการปรับปรุง - ขั้นตอนและระยะเวลาการให้บริการ - ความสะดวกรวดเร็ว - การให้บริการอย่างเท่าเทียมกัน	ไม่ใช้ งบประมาณ	1 ต.ค.66 - 30 ก.ย.67	หัวหน้าสำนักงาน เลขาฯ/งาน พัฒนาองค์กร



ยุทธศาสตร์/เป้าประสงค์/ตัวชี้วัด	มาตรการป้องกันการทุจริต	โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ (บาท)	ระยะเวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
		<p>- การให้บริการโดยมุ่งผลสัมฤทธิ์ของงานและรับผิดชอบต่อหน้าที่ ทั้งนี้ ดำเนินการโดย</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. จัดทำ Flow Chart การให้บริการ และเผยแพร่ให้ประชาชนหรือผู้รับบริการได้รับทราบอย่างชัดเจนครบถ้วนและเป็นปัจจุบัน</li><li>2. ลดขั้นตอน/เพิ่มช่องทางการให้บริการ/พัฒนาระบบการให้บริการแบบออนไลน์</li><li>3. เผยแพร่ผลการปรับปรุง พัฒนาการให้บริการ เช่น ข่าวประชาสัมพันธ์ อินโฟกราฟิก ป้ายประชาสัมพันธ์ ผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ เป็นต้น</li><li>4. ประเมินความพึงพอใจของผู้รับบริการ เพื่อปรับปรุงคุณภาพการดำเนินงานและการให้บริการ</li></ol>			



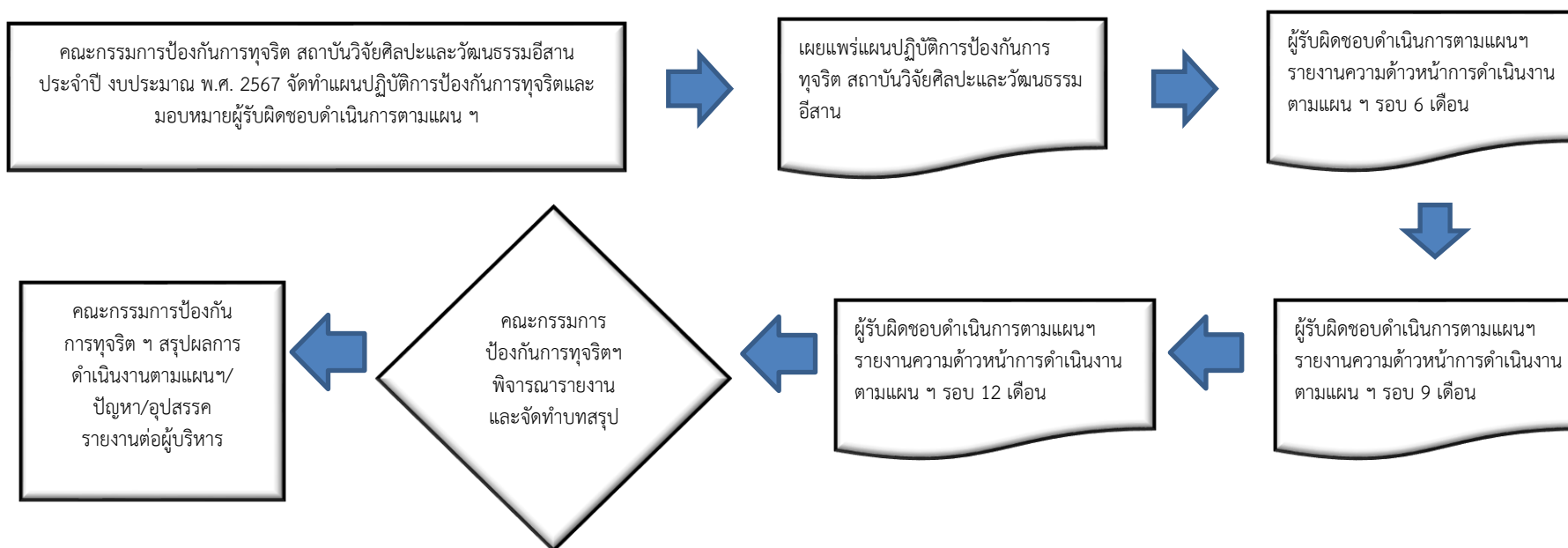
## ส่วนที่ 4 การติดตามและประเมินผล

### วัตถุประสงค์ของการติดตามและประเมินผล

1. เพื่อติดตามผลความก้าวหน้าและประเมินผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

1. เพื่อวิเคราะห์ปัญหาอุปสรรคที่เกิดขึ้นและหาแนวทางแก้ไขปัญหาอุปสรรคให้การดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 บรรลุเป้าหมาย

### ขั้นตอนการติดตามและประเมินผล



**กรอบระยะเวลาการกำกับติดตามและประเมินผล**

สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสานกำหนดระยะเวลาในการกำกับติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำนวน 3 ครั้ง ดังนี้

- ครั้งที่ 1 ณ สิ้นสุดไตรมาสที่ 2 (มีนาคม 2567) โดยใช้แบบฟอร์มรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- ครั้งที่ 2 ณ สิ้นสุดไตรมาสที่ 3 (มิถุนายน 2567) โดยใช้แบบฟอร์มรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- ครั้งที่ 3 ณ สิ้นสุดไตรมาสที่ 4 (กันยายน 2567) โดยใช้แบบฟอร์มรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต และแบบสรุปผลการดำเนินงาน

ฯ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ทั้งนี้ ณ ไตรมาส 4 สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสานกำหนดให้มีการดำเนินการสรุปผลการดำเนินงานตามมาตรการ/กิจกรรม/โครงการที่บรรจุในแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริตฯ ปีงบประมาณ พ.ศ.2567 (รอบ 12 เดือน) เมื่อสิ้นสุดปีงบประมาณ พร้อมรายงานปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานต่อผู้บริหารและมหาวิทยาลัย

**ปฏิทินการรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567**

วันที่	กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบ
มีนาคม 2567	กำกับติดตามการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 (รอบ 6 เดือน)	คณะกรรมการฯ ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด/โครงการกิจกรรม
มิถุนายน 2567	กำกับติดตามการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 (รอบ 9 เดือน)	คณะกรรมการฯ ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด/โครงการกิจกรรม
กันยายน 2567	กำกับติดตามการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 (รอบ 12 เดือน) (ใช้ประเมิน)	คณะกรรมการฯ ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด/โครงการกิจกรรม
กันยายน 2567	สรุปผลการดำเนินงานตามมาตรการ/กิจกรรม/โครงการที่บรรจุในแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริตสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ปีงบประมาณ พ.ศ.2567 (รอบ 12 เดือน) เมื่อสิ้นสุดปีงบประมาณ พร้อมรายงานปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานต่อผู้บริหารและมหาวิทยาลัย	คณะกรรมการฯ ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด/โครงการกิจกรรม

ภาคผนวก ก  
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567



คำสั่งสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน  
ที่ ๑ /2567

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

ตามที่ มหาวิทยาลัยมหาสารคามมุ่งสู่การเป็นมหาวิทยาลัยที่มีการบริหารจัดการด้วย  
ความโปร่งใส ปราศจากการทุจริตและประพฤติมิชอบ เป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล ตามวิสัยทัศน์ใน  
ยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยความโปร่งใสและปราบปรามการทุจริต เพื่อเป็นการขับเคลื่อนนโยบายของรัฐบาลและ  
มหาวิทยาลัยมหาสารคามในการป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันวิจัยศิลปะและ  
วัฒนธรรมอีสาน จึงแต่งตั้งคณะกรรมการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปี  
งบประมาณ พ.ศ.2567 ดังต่อไปนี้

- |  |                  |
|--|------------------|
| 1. ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน                     | ประธานกรรมการ    |
| 2. รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหาร  | รองประธานกรรมการ |
| 3. รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการวิชาการและ<br>ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม | กรรมการ          |
| 4. รองผู้อำนวยการฝ่ายวิจัยและวิเทศสัมพันธ์                         | กรรมการ          |
| 5. หัวหน้าสำนักงานเลขานุการ  | กรรมการ          |
| 6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชูศักดิ์ สุทธิสา                          | กรรมการ          |
| 7. นางนันทพัทธ์ เจริญกลาง  | กรรมการ          |
| 8. นายณรงค์ศักดิ์ ราวรินทร์  | กรรมการ          |
| 9. นางสาวสุพิน ไตรแก้วเจริญ  | กรรมการ          |
| 10. นางเฉลิมศรี รักษา  | กรรมการ          |
| 11. นางปิยมาภรณ์ บุศย์บำรุง  | กรรมการ          |
| 12. นายไพศาล กมลพรวิจิตร   | กรรมการ          |
| 13. นายภัทรวัฒน์ งามทรัพย์วานันท์                                  | กรรมการ          |
| 14. นายมานุ พรหมเทศ  | กรรมการ          |
| 15. นายบุญชู ศรีเวียงยา  | กรรมการ          |
| 16. นายวุฒิกร กะตะสีลา   | กรรมการ          |
| 17. นายพัชรินทร์ ประทุมชาติ  | กรรมการ          |
| 18. นายนิพล สายศรี   | กรรมการ          |
| 19. นายชวนากร จันทาเวช   | กรรมการ          |
| 20. นายภูวดล อยู่ปาน   | กรรมการ          |
| 21. นายวัชร พิมพ์จับทรัพย์   | กรรมการ          |
| 22. นายศรัณย์พงษ์ ชรารัตน์   | กรรมการ          |
| 23. นายเกริกกฤษณ์ โชคชัยย์ตา                                       | กรรมการ          |





-2-

24. นายไกรวิทย์ นรสาร	กรรมการ
25. นายโกสิต ศรีโนรินทร์	กรรมการ
26. นายสุทธิศักดิ์ จริญญา	กรรมการ
27. นางสาวจรัสภัช ศขสังข์	กรรมการและเลขานุการ
28. นางเพ็ญประภา ไชยสงคราม	กรรมการและ ผู้ช่วยเลขานุการ

**หน้าที่**

1. กำหนดนโยบายและแนวทางการดำเนินงานการป้องกันการทุจริตและประพฤตินิชอบของสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน
2. ดำเนินการวิเคราะห์ ระบุความเสี่ยง และประเมินระดับความเสี่ยงการทุจริตประจำปี และการดำเนินงานหรือการปฏิบัติหน้าที่ที่อาจก่อให้เกิดการทุจริตหรือก่อให้เกิดการขัดกันระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนกับผลประโยชน์ส่วนรวมของหน่วยงาน
3. กำหนดมาตรการ/กิจกรรม/โครงการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตประจำปี และการดำเนินงานหรือการปฏิบัติหน้าที่ที่อาจก่อให้เกิดการทุจริตหรือก่อให้เกิดการขัดกันระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนกับผลประโยชน์ส่วนรวมของหน่วยงาน
4. ดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริตที่มีวัตถุประสงค์เพื่อป้องกันการทุจริต
5. กำกับติดตามการดำเนินงานตามมาตรการ/กิจกรรม/โครงการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตประจำปี และการดำเนินงานหรือการปฏิบัติหน้าที่ที่อาจก่อให้เกิดการทุจริตหรือก่อให้เกิดการขัดกันระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนกับผลประโยชน์ส่วนรวมของหน่วยงาน ที่บรรจุในแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริตของสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน
6. ดำเนินการรายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานมาตรการ/กิจกรรม/โครงการที่บรรจุในแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริตของสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567 ต่อผู้บริหาร
7. สรุปผลการดำเนินงานมาตรการ/กิจกรรม/โครงการที่บรรจุในแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริตของสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567 เมื่อสิ้นสุดปีงบประมาณ พร้อมรายงานปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานต่อผู้บริหาร
8. อื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

สั่ง ณ วันที่ 17 มกราคม พ.ศ. 2567

(อาจารย์ทม เกตุวงศ์)

ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน  
ปฏิบัติราชการแทนผู้รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยมหาสารคาม



### ผู้จัดทำ

แผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

### ที่ปรึกษา

คณะกรรมการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน

รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหาร

หัวหน้าสำนักงานเลขานุการ

### ผู้จัดทำ

คณะกรรมการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

### รวบรวมข้อมูล/จัดทำรูปเล่ม

นางสาวจรงค์ คชสังข์

นางเพ็ญประภา ไชยสงคราม

นักวิเคราะห์นโยบายและแผน ปฏิบัติการ

นักวิชาการศึกษา ปฏิบัติการ

### ปีที่พิมพ์

เมษายน 2567