



รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
(1 ตุลาคม 2565 – 31 มีนาคม 2566)

ได้รับความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการบริหารฯ สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน
ในคราวประชุม ครั้งที่ 4/2566 วันที่ 26 เมษายน 2566

**รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 (1 ตุลาคม 2565 – 31 มีนาคม 2566)
สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม**

.....

ตามที่สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ได้มีการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ที่สอดคล้องกับมหาวิทยาลัย ซึ่งเป็นไปตามบริบทและภารกิจของคณะ/หน่วยงาน นั้น ซึ่งได้รับความเห็นชอบจากจากกรรมการบริหารสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน ในคราวประชุมครั้งที่ 12/2565 ในวันที่ 22 ธันวาคม 2566 สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสานกำหนดตัวชี้วัดและเป้าหมายการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 จำนวน 16 ตัวชี้วัด ผลการดำเนินงานในรอบ 6 เดือน (1 ตุลาคม 2565 – 31 มีนาคม 2566) พบว่า สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน **ผลการดำเนินงานมีค่าคะแนนเท่ากับ 0.2000** รายละเอียดปรากฏดังตาราง

ยุทธศาสตร์	จำนวน ตัวชี้วัด	คะแนน	บรรลุ เป้าหมาย	คิดเป็น ร้อยละ
1) สร้างงานวิจัยและนวัตกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรมสู่ความเป็นเลิศในระดับชาติและนานาชาติ	7	0.0500	-	0.0
2) ให้บริการวิชาการเพื่อตอบสนองความต้องการภาคอุตสาหกรรม และภาคประชาสังคม	2	0.0000	-	0.00
3) ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอีสานให้มีความโดดเด่นระดับนานาชาติ	4	0.1500	-	0.00
4) บริหารองค์กรเพื่อความเป็นมหาวิทยาลัยอัจฉริยะ	3	0.0000	-	0.00
รวม	16	0.2000	-	0.00

ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566

สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ยุทธศาสตร์ที่ 1 สร้างงานวิจัยและนวัตกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรมสู่ความเป็นเลิศในระดับชาติและนานาชาติ

เป้าประสงค์/ตัวชี้วัด	น้ำหนัก	เป้าหมาย ปี 2566	ผลการดำเนินงาน	บรรลุ เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนน	คะแนน ถ่วงน้ำหนัก
เป้าประสงค์ 1.1 พัฒนาศักยภาพนักวิจัยและโครงสร้างพื้นฐานด้านการวิจัยภายในองค์กร เพื่อส่งเสริมการขับเคลื่อนการเป็นมหาวิทยาลัยกลุ่มการพัฒนการวิจัยระดับแนวหน้าของโลก							
1.1.1 จำนวนเงินได้รับการสนับสนุนจากแหล่งทุนภายนอก	5	600,000	เงินได้รับการสนับสนุนจากแหล่งทุนภายนอก 80,000 บาท	✘	80,000	0.000	0.0000
1.1.2 จำนวนโครงการวิจัยที่ได้รับทุนจากต่างประเทศ	5	2 โครงการ	-	✘	N/A	0.000	0.0000
เป้าประสงค์ 2.2 สร้างผลงานวิจัย นวัตกรรมที่มีคุณภาพสูง เป็นที่ยอมรับเพื่อผลักดันสู่การเป็นมหาวิทยาลัยกลุ่มการพัฒนการวิจัยระดับแนวหน้าของโลก							
1.2.1 จำนวนผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ (Scopus หรือ ISI)	5	5 เรื่อง		✘	N/A	0.000	0.0000
1.2.2 จำนวนการอ้างอิงผลงานวิจัย (Citation) ที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ (Scopus)	5	15 เรื่อง		✘	N/A	0.000	0.0000
1.2.3 จำนวนนวัตกรรมหรือจำนวนผลงานที่ต่อยอดจากงานวิจัย	5	1 ผลงาน		✘	N/A	0.000	0.0000
1.2.4 จำนวนผลงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม/ชุมชน	5	3 เรื่อง		✘	N/A	0.000	0.0000
1.2.5 จำนวนผลงานวิจัยเชิงพาณิชย์	5	1 เรื่อง		✘	N/A	0.000	0.0000
รวม 7 ตัวชี้วัด	35						0.0000

ยุทธศาสตร์ที่ 2 ให้บริการวิชาการเพื่อตอบสนองความต้องการภาคอุตสาหกรรม และภาคประชาสังคม

เป้าประสงค์/ตัวชี้วัด	น้ำหนัก	เป้าหมาย ปี 2566	ผลการดำเนินงาน	บรรลุ เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนน	คะแนนถ่วงน้ำหนัก
เป้าประสงค์ 2.1 ชุมชนและสังคมมีความเข้มแข็งและสามารถพึ่งพาตนเองได้							
2.1.1 จำนวนชุมชนและสังคมที่ให้บริการ วิชาการแล้วก่อให้เกิดความเข้มแข็งและ พึ่งพาตนเองได้	5	10 ชุมชน	-	x	N/A	0.000	0.0000
2.1.2 จำนวนงานวิจัย นวัตกรรมหรือ เทคโนโลยีที่ถูกนำไปถ่ายทอดองค์ความรู้แก่ ชุมชนและสังคมผ่านการบริการวิชาการ	5	5 ผลงาน	-	x	N/A	0.000	0.0000
รวม 4 ตัวชี้วัด	10						0.0000

ยุทธศาสตร์ที่ 3 ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอีสานให้มีความโดดเด่นระดับนานาชาติ

เป้าประสงค์/ตัวชี้วัด	น้ำหนัก	เป้าหมาย ปี 2566	ผลการดำเนินงาน	บรรลุ เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนน	คะแนนถ่วงน้ำหนัก
เป้าประสงค์ 3.1 การอนุรักษ์ พื้นฟู เผยแพร่ และพัฒนาศิลปวัฒนธรรมให้มีความโดดเด่นเป็นที่รู้จักและยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ							
3.1.1 จำนวนผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมที่ สร้างความโดดเด่นระดับนานาชาติ (ความโดดเด่นระดับนานาชาติ เช่น การจัดแสดงในเวที ระดับนานาชาติ ประชุมวิชาการระดับ นานาชาติ และได้รับรางวัลในระดับ นานาชาติ)	7.5	3 โครงการ		x	N/A	0.000	0.0000
3.1.2 จำนวนกิจกรรมความร่วมมือการทำงาน ด้านศิลปวัฒนธรรมในภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง และประเทศจีน	7.5	5 ผลงาน		x	N/A	0.000	0.0000
เป้าประสงค์ 3.2 เป็นเสาหลักของภาคอีสานในการยกระดับคุณภาพ และการเพิ่มมูลค่า/คุณค่าผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม							
3.2.1 จำนวนผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมที่มี ความโดดเด่นเป็นเสาหลักของภาคอีสาน	7.5	6 ผลงาน		x	2.00	1.0000	0.0750

เป้าประสงค์/ตัวชี้วัด	น้ำหนัก	เป้าหมายปี 2566	ผลการดำเนินงาน	บรรลุเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนน	คะแนนถ่วงน้ำหนัก
3.2.2 จำนวนผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมที่สร้างเพิ่มมูลค่า/คุณค่าผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม	7.5	5 ผลงาน		X	1.00	1.0000	0.0750
รวม 4 ตัวชี้วัด	30						0.1500

ยุทธศาสตร์ที่ 4 บริหารองค์กรเพื่อความเป็นมหาวิทยาลัยอัจฉริยะ

เป้าประสงค์/ตัวชี้วัด	น้ำหนัก	เป้าหมายปี 2566	ผลการดำเนินงาน	บรรลุเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนน	คะแนนถ่วงน้ำหนัก
เป้าประสงค์ 4.1 พัฒนาระบบกลไกการบริหารงานที่เป็นเลิศและมีธรรมาภิบาล (Smart Governance)							
4.1.1 ผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA)	8.34	ร้อยละ 92.50		X	N/A	0.000	0.0000
เป้าประสงค์ 4.2 พัฒนาระบบบริหารทรัพย์สินเพื่อสร้างรายได้เพิ่ม (Smart Assets)							
4.2.1 รายได้จากการศึกษา-บริการวิชาการ-หลักสูตรระยะสั้น	8.33	ร้อยละ 5		X	N/A	0.000	0.0000
เป้าประสงค์ 4.3 พัฒนาระบบบริหารงานบุคคลและการพัฒนาบุคลากรที่มีประสิทธิภาพ (Smart People)							
4.3.1 ร้อยละของจำนวนบุคลากรสายสนับสนุนที่ได้รับตำแหน่งสูงขึ้น	8.33	ร้อยละ 5		X	N/A	0.0000	0.0000
รวม 3 ตัวชี้วัด	25						0.1500

▪ ปัญหา/อุปสรรค

1. ผู้บริหารและนักวิจัย ยังไม่มีผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ (Scopus หรือ ISI) จึงส่งผลให้ไม่มีการอ้างอิงผลงานวิจัย (Citation) ที่ปรากฏในฐานข้อมูล ระดับนานาชาติ

▪ แนวทางแก้ไข

1. มีการจัดกิจกรรมการให้นักวิจัยได้ร่วมพัฒนาผลงานวิชาการร่วมกับผู้เชี่ยวชาญ เพื่อให้คำแนะนำผลงานให้มีคุณภาพในการตีพิมพ์ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ (Scopus หรือ ISI)

รายงานผลการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการตามแผนปฏิบัติราชการ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 รอบ 6 เดือน (1 ตุลาคม 2565 – 31 มีนาคม 2566)
สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

.....

รายงานผลการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 (1 ตุลาคม 2565 – 31 มีนาคม 2566) ดังนี้

1. กิจกรรม/โครงการ ตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 จำนวนทั้งสิ้น 22 กิจกรรม/โครงการ
2. มีการดำเนินกิจกรรม/โครงการ ที่ดำเนินงานแล้วเสร็จ จำนวน 3 กิจกรรม/โครงการ คิดเป็นร้อยละ 13.64
3. มีการดำเนินกิจกรรม/โครงการ ที่อยู่ระหว่างดำเนินการ จำนวน 16 กิจกรรม/โครงการ คิดเป็นร้อยละ 72.73
4. กิจกรรม/โครงการ ที่ยังไม่ดำเนินการ จำนวน 3 กิจกรรม/โครงการ คิดเป็นร้อยละ 13.63

ยุทธศาสตร์ที่ 1 สร้างงานวิจัยและนวัตกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรมสู่ความเป็นเลิศในระดับชาติและนานาชาติ

โครงการ/กิจกรรม	สถานการณ์ดำเนินงาน					ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ/แนว ทางแก้ไข
	ยังไม่ ดำเนินการ	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ	ดำเนินการ เสร็จแล้ว	งบประมาณ	ผลการดำเนินงาน (วัน/ เดือน/ ปี /สถานที่/ ลักษณะกิจกรรม)		
1. กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพนักวิจัยและพัฒนาศักยภาพการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยในระดับนานาชาติ และการเขียนข้อเสนอการขอรับทุนอุดหนุนวิจัยจากภายนอก		✓		0	- นักวิจัยและเจ้าหน้าที่วิจัยของสถาบันฯ ได้เข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพนักวิจัย ที่จัดโดยกองส่งเสริมการวิจัยและบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม อย่างต่อเนื่อง	ไม่มี	ไม่มี
2. หน่วยวิจัยล้านช้าง-แม่โขง		✓		18,000	จัดการประชุมเครือข่ายวิจัย การพัฒนากำลังคนและงานวิจัยด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปศาสตร์ (Social Sciences, Humanities and Art: SHA) หัวข้อ “แพชชั่น: Soft Power อีสาน สู่วะทีโลก” ในวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2566 ณ สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม และออนไลน์ ZOOM meeting โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้เครือข่ายวิจัยได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการพัฒนาแนวคิดและโจทย์วิจัยเพื่อขอรับการสนับสนุนทุนวิจัยจากหน่วย	ไม่มี	ไม่มี

โครงการ/กิจกรรม	สถานการณ์ดำเนินงาน					ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ/แนว ทางแก้ไข
	ยังไม่ ดำเนินการ	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ	ดำเนินการ เสร็จแล้ว	งบประมาณ	ผลการดำเนินงาน (วัน/ เดือน/ ปี /สถานที่/ ลักษณะกิจกรรม)		
					บริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนากำลังคน และ ทุนด้านการพัฒนาสถาบันอุดมศึกษาการวิจัยและ การสร้างนวัตกรรม (บพค.)		
จำนวน 2 โครงการ/กิจกรรม		2					

ยุทธศาสตร์ที่ 2 ให้บริการวิชาการเพื่อตอบสนองความต้องการภาคอุตสาหกรรม และภาคประชาสังคม

โครงการ/กิจกรรม	สถานการณ์ดำเนินงาน					ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ/แนว ทางแก้ไข
	ยังไม่ ดำเนินการ	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ	ดำเนินการ เสร็จแล้ว	งบประมาณ ที่ใช้	ผลการดำเนินงาน (วัน/ เดือน/ ปี /สถานที่/ลักษณะกิจกรรม)		
1. โครงการพัฒนาการท่องเที่ยวโดยชุมชน เพื่อเตรียมเข้าสู่เกณฑ์มาตรฐานการท่องเที่ยว CBT Thailand กรณีชุมชนหนองยาง ตำบล หัวขวาง อำเภอโกสุมพิสัย จังหวัด มหาสารคาม		✓		0	1.รวบรวมข้อมูล จัดทำคำสั่งคณะทำงาน เสนอท่านอธิการบดีลงนาม และประสานการ ประชุมและร่วมกันวางแผนการทำงานใน โครงการฯ ไว้เบื้องต้น 2.ประสานทางโรงเรียนบ้านเขวาสีอุบล และชุมชนไว้เบื้องต้น เพื่อจะดำเนินการจัด อบรมมัคคุเทศก์น้อย	ไม่มี	ไม่มี
2. โครงการขยายผลการดำเนินงานจาก U2T	✓					ยังไม่มีประกาศให้ ของงบประมาณ	
จำนวน 2 โครงการ/กิจกรรม	1	1					

ยุทธศาสตร์ที่ 3 ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอีสานให้มีความโดดเด่นระดับนานาชาติ

โครงการ/กิจกรรม	สถานการณ์ดำเนินงาน					ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ/แนว ทางแก้ไข
	ยังไม่ ดำเนินการ	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ	ดำเนินการ เสร็จแล้ว	งบประมาณ ที่ใช้	ผลการดำเนินงาน (วัน/ เดือน/ ปี /สถานที่/ลักษณะกิจกรรม)		
1. โครงการการประชุมวิชาการระดับ นานาชาติ Isan Literature in a Time Capsule ครั้งที่ 3		✓		0	1. มีการจัดประชุมคณะทำงาน ครั้งที่ 1 เมื่อวันที่ 19 พฤศจิกายน 2565 เพื่อแจ้งผลการดำเนินงานที่ ผ่านมา และกำหนดรูปแบบการดำเนินงานในครั้ง นี้ 2. ประชุมคณะทำงาน ครั้งที่ 2 เมื่อวันที่ 7 มกราคม 2566 เพื่อวางแผนการดำเนินงาน และ การนำเสนอบทความ 3. ประชุมคณะทำงาน ครั้งที่ 3 เมื่อวันที่ 11 กุมภาพันธ์ 2566 เพื่อพิจารณาร่างกำหนดการจัด กิจกรรม และพิจารณาให้ข้อเสนอแนะร่างบทความ พร้อมทั้งกำหนดระยะเวลาดำเนินงาน 4. ประชุมคณะทำงาน ครั้งที่ 4 เมื่อวันที่ 25 มีนาคม 2566 เพื่อนำเสนอและพิจารณาร่าง บทความ (ภาษาไทย)	การประสานหา keynote จาก ต่างประเทศที่มี ความเชี่ยวชาญ ในด้านที่ตรงกับ หัวข้อการจัด ประชุม	มีการประสาน เครือข่ายให้ช่วย แนะนำและ ประสานหา ผู้เชี่ยวชาญ ผู้เชี่ยวชาญ
2. การเป็นหรือร่วมเป็นเจ้าภาพการจัดประชุม วิชาการ / การสัมมนา / การอบรมเชิง ปฏิบัติการระดับชาติหรือนานาชาติ	✓						
3. โครงการจัดทำพจนานุกรมวิชาการมรดกภูมิ ปัญญาประเภทเอกสารโบราณด้านการแพทย์ พื้นบ้านในอนุภาคุ่มแม่น้ำโขงเพื่อเพิ่มคุณค่า ด้านศิลปวัฒนธรรมนานาชาติ		✓			มีการประชุมปรึกษาคณะกรรมการกำหนด ทิศทางการดำเนินงาน เพื่อเตรียมข้อมูลใน การดำเนินงาน	ไม่มี	ไม่มี
4. โครงการถ่ายทอดและเผยแพร่วัฒนธรรมใน กรอบความร่วมมือล้านช้าง-แม่โขง-ไทยลาว- จีน	✓						
5. โครงการพัฒนารูปแบบการจัดแสดง นิทรรศการและการเรียนรู้ผ่านสื่อ อิเล็กทรอนิกส์		✓			รวบรวมข้อมูลจากเอกสาร งานวิจัยและอื่นๆ เพื่อนำมาจัดทำเนื้อหาพิพิธภัณฑ์	ไม่มี	ไม่มี

โครงการ/กิจกรรม	สถานการณ์ดำเนินงาน					ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ/แนว ทางแก้ไข
	ยังไม่ ดำเนินการ	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ	ดำเนินการ เสร็จแล้ว	งบประมาณ ที่ใช้	ผลการดำเนินงาน (วัน/ เดือน/ ปี /สถานที่/ลักษณะกิจกรรม)		
6. โครงการวารสารวิถีวรรณศิลป์และ วัฒนธรรม		✓			วันที่ 9 มกราคม 2566 ได้มีการประชุม พิจารณารับบทความเพื่อตีพิมพ์ในวารสารวิถี วรรณศิลป์ ปีที่ 2 ฉบับที่ 1 และกำหนด ผู้ทรงคุณวุฒิในการพิจารณาแต่ละบทความ ซึ่งที่ประชุมได้พิจารณารับบทความเข้าตีพิมพ์ แต่ในเบื้องต้นได้ให้ข้อเสนอแนะเพื่อให้ผู้เขียน ปรับแก้ก่อนส่งให้ผู้ทรงคุณวุฒิอ่าน	1. ผู้ส่งบทความ เพื่อตีพิมพ์มี จำนวนน้อย 2. วารสารออก ล่าช้า	1. ประชาสัมพันธ์ ไปยังหน่วยงาน ต่าง ๆ 2. เร่งดำเนินการ ตามช่วงเวลา
7. โครงการงานเชิดชูเกียรติศิลปินพื้นบ้าน อีสาน "รางวัลนาคราช" ประจำปี 2566		✓			-ขออนุมัติโครงการและงบประมาณ/ ขอ อนุมัติหลักเกณฑ์การคัดเลือก/ขออนุมัติ แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน/จัดทำและ ส่งหนังสือประชาสัมพันธ์เปิดรับสมัครผู้มี ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม -อยู่ระหว่างการประชาสัมพันธ์เปิดรับสมัครผู้ มีผลงาน	ไม่มี	ไม่มี
8. โครงการมรดกทางวัฒนธรรม : ฮีตเดือน 4 ประเพณีบุญผะเหวดเทศน์มหาชาติ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม			✓	100,000	โครงการมรดกทางวัฒนธรรม : ฮีตเดือน 4 ประเพณีบุญผะเหวดเทศน์มหาชาติ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม จัดเมื่อวันที่ 8 - 10 มีนาคม 2566 วันที่ 8 มีนาคม 2566 จัดอบรมอบรมการ ประดิษฐ์ดอกโน การทำธงกระดาษ และธง ใยแมงมุม ให้แก่นิสิต บุคลากร และผู้ที่สนใจ วันที่ 9 มีนาคม 2566 มอบรางวัลการ ประกวดธงใยแมงมุม ประกอบพิธีอัญเชิญ พระอุปคุต และพิธีอัญเชิญผะเหวดสันดร ณ มณฑลประกอบพิธี บริเวณท่าน้ำสโมสร	ไม่มี	ไม่มี

โครงการ/กิจกรรม	สถานการณ์ดำเนินงาน					ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ/แนว ทางแก้ไข
	ยังไม่ ดำเนินการ	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ	ดำเนินการ เสร็จแล้ว	งบประมาณ ที่ใช้	ผลการดำเนินงาน (วัน/ เดือน/ ปี /สถานที่/ลักษณะกิจกรรม)		
					<p>บุคลากร โดยอัญเชิญพระอุปคุตขึ้นเสลี่ยง และตั้งขบวนแห่พระเวทศันดรไปยังมณฑล พิธีพิพิธภัณฑน์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม เพื่อ ประกอบพิธีเจริญพระพุทธมนต์สมโภช และ อาราธนาพระสงฆ์แสดงพระธรรมเทศนา มาลัยหมื่น มาลัยแสน</p> <p>วันที่ 10 มีนาคม 2566 เวลา 05.30 น. ประกอบพิธีใส่บาตรข้าวพันก้อน จุดธูปเทียน บูชากัณฑ์เทศน์ พิธีอาราธนาเทศน์สังกาส เทศน์คาถาพันบาลี อาราธนาพระสงฆ์เทศน์ แห่ล้อसानประยুক্ত 3 ธรรมมาสน์ “13 กัณฑ์ 1,000 พระคาถา” โดยคณะ/ หน่วยงานจุดธูปเทียนบูชากัณฑ์ ตามตารางที่ ได้รับมอบหมาย ในช่วงบ่ายทุกคณะ/ หน่วยงาน พร้อมกัน ณ บริเวณทางเข้าสระ น้ำสโมสรบุคลากร แห่กัณฑ์หลอนและถวาย กัณฑ์หลอน อาราธนาพระสงฆ์เทศน์กัณฑ์ ฉลอง ถวายจุดปัจจัยเครื่องไทยธรรม</p>		
9. โครงการฮีตเดือน 5 บุญสงฆ์น้ำพระ สักการะบูชา “พระพุทธกัณฑ์วิชัย อภิสมัย ธรรมนายก”		✓			มีการประชุมร่วมกับหน่วยงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ของภายในมหาวิทยาลัย เพื่อหารือในรูปแบบ การจัดโครงการ และจะมีการจัดโครงการใน วันที่ 20 เมษายน 2566	ไม่มี	ไม่มี
10. โครงการหลักสูตรระยะสั้นด้าน ศิลปวัฒนธรรมด้วยระบบการเรียนรู้แบบ ออนไลน์		✓			1.ประชุมเพื่อพิจารณาหลักสูตรที่จะ ดำเนินการในปี2566 โดยมีหลักสูตรจำนวน 5 หลักสูตร และมอบหมายให้ผู้รับผิดชอบ	บางหลักสูตรที่ เปิดอบรมไม่มี ผู้สมัครเข้าเรียน	ดำเนินการปรับ หลักสูตรใหม่และ ขยายระยะเวลา

โครงการ/กิจกรรม	สถานการณ์ดำเนินงาน					ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ/แนว ทางแก้ไข
	ยังไม่ ดำเนินการ	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ	ดำเนินการ เสร็จแล้ว	งบประมาณ ที่ใช้	ผลการดำเนินงาน (วัน/ เดือน/ ปี /สถานที่/ลักษณะกิจกรรม)		
					<p>จัดทำรายละเอียดหลักสูตรเพื่อเสนอต่อที่ประชุมสถาบันเพื่อพิจารณา</p> <p>2.เสนอหลักสูตรเพื่อพิจารณาในที่ประชุมคณะกรรมการบริหาร บุคลากรสถาบันวิจัยศิลปะฯ ครั้งที่2/2566 ที่ประชุมเห็นชอบหลักสูตรที่จะดำเนินการ 5 หลักสูตร</p> <p>1.หลักสูตรเทคนิคการแทงหยวกและวิธีการประกอบใช้งาน</p> <p>2.หลักสูตรแล้วลายเส้น</p> <p>3.หลักสูตรอ่านเขียนอักษรโบราณอีสาน</p> <p>4.หลักสูตรเทคนิคการประดับจับจีบผ้า</p> <p>5.หลักสูตรศิลปะการแกะสลักโฟม</p> <p>เพื่อเสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาต่อไป</p>		การรับสมัคร และประชาสัมพันธ์หลักสูตรเพิ่มเติม
11. มหาไหมเมืองคาม : ผ้าทอมหาสารคาม			✓	60,000	<p>โครงการ มหาไหมเมืองคาม : ผ้าทอมหาสารคาม ภายใต้ชื่องาน ภูมิศิลป์ จากท้องถิ่นสู่สากล มหาไหมเมืองคาม ครั้งที่ 2 เมื่อวันที่ 8 มกราคม 2566 สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ร่วมกับ จังหวัดมหาสารคาม หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน จัดงานเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติ ครบ 3 รอบ โดยมี นายเกียรติศักดิ์ ตรงศิริ ผู้ว่าราชการจังหวัดมหาสารคาม เป็นประธานในพิธีเปิดกรวย</p>	ไม่มี	ไม่มี

โครงการ/กิจกรรม	สถานการณ์ดำเนินงาน					ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ/แนว ทางแก้ไข
	ยังไม่ ดำเนินการ	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ	ดำเนินการ เสร็จแล้ว	งบประมาณ ที่ใช้	ผลการดำเนินงาน (วัน/ เดือน/ ปี /สถานที่/ลักษณะกิจกรรม)		
					<p>ดอกไม้บนรูปเทียนแพ และกล่าวราชสดุดี ถวายพระพร เบื้องหน้าพระฉายาลักษณ์ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารี รัตนราชกัญญา พร้อมด้วย นายวิวัฒน์ อินทร์ ไทยวงศ์ รองผู้ว่าราชการจังหวัดมหาสารคาม ศาสตราจารย์ ดร.อนงค์ฤทธิ์ แข็งแรง รอง อธิการบดีฝ่ายพัฒนาโครงสร้างพื้นฐาน วิจัย และนวัตกรรม มหาวิทยาลัยมหาสารคาม เข้าร่วมงาน ณ พิพิธภัณฑสถานมหาวิทาลัย มหาสารคาม</p> <p>การจัดงานดังกล่าว มีวัตถุประสงค์เพื่อสืบ สาน ส่งเสริม และสร้างสรรค์มรดกภูมิปัญญา ให้เกิดคุณค่าทางวัฒนธรรม และเพิ่มมูลค่า ทางเศรษฐกิจต่อชาวจังหวัดมหาสารคาม ตลอดจนเพื่อสร้างแรงบันดาลใจแก่ลูกหลาน ชาวจังหวัดมหาสารคามในการสืบสาน รวมทั้งก่อให้เกิดความภาคภูมิใจแก่กลุ่ม ผู้ประกอบการด้านการทอผ้า และการตัดเย็บ ก่อให้เกิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์กับชาวจังหวัด มหาสารคาม อีกทั้งเป็นการขับเคลื่อนและต่อ ยอดทุนทางวัฒนธรรมในด้านการสร้างสรรค์ อันนำไปสู่การกินดี อยู่ดีในทางมิติวัฒนธรรม ประกอบด้วยนิทรรศการ “ผ้าไหมล้ำเลิศค่า มหาสารคาม”, การเดินแบบแฟชั่นชุดผ้าไทย ลายผ้าอัตลักษณ์ของจังหวัดมหาสารคาม ทั้ง</p>		

โครงการ/กิจกรรม	สถานการณ์ดำเนินงาน					ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ/แนว ทางแก้ไข
	ยังไม่ ดำเนินการ	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ	ดำเนินการ เสร็จแล้ว	งบประมาณ ที่ใช้	ผลการดำเนินงาน (วัน/ เดือน/ ปี /สถานที่/ลักษณะกิจกรรม)		
					13 อำเภอ, ลายขอ เจ้าฟ้าสิริวัฒนภักดิ์, ผ้าซิต ลายนาริรัตนราชกัญญา, และแพ้นผ้า ทออีสาน ตลอดจนการออกร้านจัดแสดง จำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้าทอ อาหาร งานฝีมือ และสินค้าของแต่ละหน่วยงาน ภาครัฐ ภาคเอกชน วิสาหกิจชุมชน สถาบันการศึกษา ประชาชนทั่วไป และชมการแสดงศิลปะและ วัฒนธรรมอีสาน		
12. ตลาดศิลปวัฒนธรรม ระยะที่ 2		✓			มีการจัดกิจกรรมครั้งที่ 1 ในวันที่ 8 มกราคม 2566 ณ พิพิธภัณฑน์มหาวิทยาลัย มหาสารคาม เป็นการจำหน่ายผลิตภัณฑ์ผ้า ทอ อาหาร งานฝีมือ และสินค้าของแต่ละ หน่วยงาน ภาครัฐ ภาคเอกชน วิสาหกิจ ชุมชน สถาบันการศึกษา ประชาชนทั่วไป และชมการแสดงศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน	ไม่มี	ไม่มี
จำนวน 12 โครงการ/กิจกรรม	2	8	2				

ยุทธศาสตร์ที่ 4 บริหารองค์กรเพื่อความเป็นมหาวิทยาลัยอัจฉริยะ

โครงการ/กิจกรรม	สถานการณ์ดำเนินงาน					ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ/แนว ทางแก้ไข
	ยังไม่ ดำเนินการ	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ	ดำเนินการ เสร็จแล้ว	งบประมาณ ที่ใช้	ผลการดำเนินงาน (วัน/ เดือน/ ปี /สถานที่/ลักษณะกิจกรรม)		
1. กิจกรรมการทบทวนและจัดทำแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการ			✓	0	สถาบันวิจัยศิลปะฯ มีการดำเนินการทบทวน และจัดทำแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566 ดังนี้	ไม่มี	ไม่มี

โครงการ/กิจกรรม	สถานการณ์ดำเนินงาน					ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ/แนว ทางแก้ไข
	ยังไม่ ดำเนินการ	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ	ดำเนินการ เสร็จแล้ว	งบประมาณ ที่ใช้	ผลการดำเนินงาน (วัน/ เดือน/ ปี /สถานที่/ลักษณะกิจกรรม)		
					<p>1. แต่งตั้งคณะกรรมการทบทวนและจัดทำ แผนฯ</p> <p>2. มีการประชุมคณะกรรมการทบทวนและ จัดทำแผนฯ เพื่อวิเคราะห์ SWOT ทบทวนผล การดำเนินงาน และร่วมจัดทำแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติราชการ ในวันที่ 7 ธันวาคม 2565</p> <p>3. นำเสนอแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติ ราชการให้ กรรมการบริหารฯ พิจารณา เห็นชอบ ในการประชุมครั้งที่ 12/2565 วันที่ 22 ธันวาคม 2565 และนำเสนอให้ คณะกรรมการประจำฯ พิจารณาเห็นชอบใน การประชุม ครั้งที่ 1 /2566 ในวันที่ 28 ธันวาคม 2565</p>		
2. กิจกรรมการดำเนินงานการบริหารความ เสี่ยงและควบคุมภายใน		✓			<p>สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มีการ ดำเนินการบริหารความเสี่ยงและการควบคุม ภายใน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ดังนี้</p> <p>1. แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงและ การควบคุมภายใน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566</p> <p>2. จัดทำแผนและนโยบายด้านการบริหารความ เสี่ยงและการควบคุมภายใน ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2566</p> <p>3. ดำเนินการวิเคราะห์และกำหนดประเด็น ความเสี่ยงของหน่วยงาน และเสนอต่อที่ประชุม คณะกรรมการบริหารฯ พิจารณาเห็นชอบ</p>	ไม่มี	ไม่มี

โครงการ/กิจกรรม	สถานการณ์ดำเนินงาน					ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ/แนว ทางแก้ไข
	ยังไม่ ดำเนินการ	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ	ดำเนินการ เสร็จแล้ว	งบประมาณ ที่ใช้	ผลการดำเนินงาน (วัน/ เดือน/ ปี /สถานที่/ลักษณะกิจกรรม)		
					4.มีการรายงานผลการดำเนินงานด้านการบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายในฯ รอบ 6 เดือน ต่อมหาวิทยาลัย		
3. กิจกรรมการดำเนินงานตามแผนป้องกันการทุจริต		✓			สถาบันวิจัยศิลปะฯ มีการดำเนินงานแผนป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566 ดังนี้ 1. คณะกรรมการป้องกันการทุจริต สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน 2. ประกาศนโยบายคุณธรรมและความโปร่งใส ปราศจากการทุจริต ประกาศเจตจำนงสุจริตในการบริหารงาน และนโยบายไม่รับของขวัญ (No Gift Policy) และพร้อมนำนโยบายไปปฏิบัติ ในหน้าที่ที่รับผิดชอบ ภายใต้หลักธรรมาภิบาล ด้วยความโปร่งใสและสามารถตรวจสอบได้ เมื่อวันที่ 3 มีนาคม 2566 3. มีการประชุมคณะกรรมการป้องกันการทุจริตฯ เพื่อวิเคราะห์ความเสี่ยงและจัดทำแผนการป้องกันการทุจริต ในวันที่ 13 มีนาคม 2566 4. นำเสนอแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริตให้กรรมการบริหารฯ พิจารณาเห็นชอบ ในการประชุมครั้งที่ 3/2566 วันที่ 27 มีนาคม 2566	ไม่มี	ไม่มี
4. เพิ่มสัดส่วนเงินทุนวิจัยภายนอก		✓			อยู่ระหว่างการหน่วยงานให้ทุนพิจารณาข้อเสนอโครงการ	ไม่มี	ไม่มี
5. การจัดทำหลักสูตรระยะสั้น		✓			มีหลักสูตรที่กำลังอยู่ระหว่างการขออนุมัติดำเนินการ จำนวน 5 หลักสูตร 1.หลักสูตรเทคนิคการแทงหยวกและวิธีการประกอบใช้งาน 2.หลักสูตรแล้วลายเสือ 3.หลักสูตรอ่านเขียนอักษรโบราณอีสาน	ไม่มี	ไม่มี

โครงการ/กิจกรรม	สถานการณ์ดำเนินงาน					ปัญหา/อุปสรรค	ข้อเสนอแนะ/แนว ทางแก้ไข
	ยังไม่ ดำเนินการ	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ	ดำเนินการ เสร็จแล้ว	งบประมาณ ที่ใช้	ผลการดำเนินงาน (วัน/ เดือน/ ปี /สถานที่/ลักษณะกิจกรรม)		
					4.หลักสูตรเทคนิคการประดับจับจีบผ้า 5.หลักสูตรศิลปะการแกะสลักโฟม		
6. กิจกรรมเพื่อพัฒนาประสิทธิภาพในการทำงานและความก้าวหน้าในสายงานของบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ		✓			บุคลากรเข้าร่วมโครงการ MSU Research Lunch Talk “การสร้างแรงบันดาลใจในการทำงานวิจัยเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งวิชาการที่สูงขึ้น” ในวันที่ 22 มีนาคม 2566 ผ่านระบบออนไลน์ Cisco Webex Meeting	ไม่มี	ไม่มี
จำนวน 6 โครงการ/กิจกรรม		5	1				