



ประกาศสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
เรื่อง ผลการคัดเลือกผู้ได้รับรางวัล “นาคราช” เชิดชูเกียรติศิลปินพื้นบ้านอีสาน
ประจำปี 2566

ตามที่คณะรัฐมนตรีได้มีมติเมื่อวันที่ 26 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2528 กำหนดให้วันที่ 24 กุมภาพันธ์ ของทุกปีเป็นวันศิลปินแห่งชาติ เนื่องในวันดังกล่าวเป็นวันคล้ายวันพระราชสมภพของพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย องค์ปฐมบรมศิลปินแห่งกรุงรัตนโกสินทร์ เพื่อเป็นการรำลึกถึงคุณูปการของพระองค์ที่ทรงมีพระมหากษัตริย์คุณต่อวงการศิลปวัฒนธรรมไทยอย่างล้นเหลือ จนเป็นมรดกสืบทอดตั้งแต่อดีตจวบจนปัจจุบัน และรำลึกถึงพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร พระมหากษัตริย์ผู้ทรงมีพระมหากษัตริย์คุณอันล้ำเลิศต่อการอนุรักษ์ ส่งเสริม ทำนุบำรุง และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยให้ดำรงเอกลักษณ์ และสืบทอดจนเป็นที่ประจักษ์แก่นานาอารยประเทศจนเลื่องลือไปทั่วทุกสารทิศ

เพื่อเป็นการรำลึกถึงพระมหากษัตริย์คุณของพระมหากษัตริย์ไทยทั้งสองพระองค์ และเพื่อเจริญรอยตามเบื้องพระยุคลบาททางด้านศิลปวัฒนธรรม สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม จึงได้จัดงานเชิดชูเกียรติศิลปินพื้นบ้านอีสาน ประจำปี 2566 เพื่อประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติที่ได้สร้างสรรค์ผลงานจนปรากฏต่อสาธารณชน โดยคัดเลือกให้ได้รับรางวัล “นาคราช” ซึ่งผู้ที่ได้รับการคัดเลือกมีรายชื่อดังต่อไปนี้

สาขาจิตรกรรม

1. นายวิโรจน์ สายเย็นประเสริฐ

สาขาประติมากรรม

1. นายสุทัศน์ สุดาทิพย์

สาขาสถาปัตยกรรม

(ไม่มีผู้ได้รับรางวัล)

สาขาดนตรี-นาฏกรรม

1. นางสมัย ทรัพย์สิงห์ (หมอลำพิศมัย เพชรลมโขย)
2. นายสิทธิพงษ์ โทไชยธร (หมอลำวีระพงษ์ วงศ์ศิลป์)
3. นายอัม เสนอกลาง (หมอลำอัม หอมหวาน)

สาขาภาษาและวรรณกรรม
(ไม่มีผู้ได้รับรางวัล)

สาขาศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน

1. นายณัฐ จันทร์อ่วม

จึงประกาศมาให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ มิถุนายน พ.ศ. 2566



(อาจารย์ทม เกตุวงศา)

ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน
ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหาสารคาม