

การประยุกต์ใช้ตราสัญลักษณ์ครบรอบ 150 ปี ของการตั้งเมืองมหาสารคามกับผ้าทอพื้นบ้านอีสาน The application of logo 150th anniversary of Maha Sarakham with I-San woven fabric

อัจฉรี จันทมูล¹

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อประยุกต์ใช้ตราสัญลักษณ์ครบรอบ 150 ปี ของการตั้งเมืองมหาสารคามกับผ้าทอพื้นบ้านอีสาน โดยผู้วิจัยได้เลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจงคือ ช่างทอผ้าไหมในอำเภอโกสุมพิสัยและอำเภอบ้านไผ่ จังหวัดมหาสารคาม และนำเสนอข้อมูลแบบพรรณนาวิเคราะห์

ผลการวิจัย พบว่า การประยุกต์ใช้ตราสัญลักษณ์ครบรอบ 150 ปี ของการตั้งเมืองมหาสารคามกับผ้าทอพื้นบ้านอีสาน ได้บ่งบอกถึงความมีอัตลักษณ์ที่โดดเด่น ใช้เทคนิคการมัดหมี่ลวดลายตามแบบสัญลักษณ์ ครบรอบ 150 ปี ประกอบด้วยลายพระธาตุนาดูนซึ่งเป็นสิ่งที่ประชาชนให้ความเคารพนับถือ ดอกลีลาวดีเป็นดอกไม้ประจำจังหวัดมหาสารคาม ลายกนกสื่อถึงถิ่นฐานอารยธรรม ลายรูปหนังสือสื่อถึงเมืองแห่งการศึกษา และมีการผสมผสานลวดลายสร้อยดอกหมากซึ่งเป็นลายผ้าไหมประจำจังหวัดมหาสารคามลงบนผืนผ้า จนเสร็จสิ้นกระบวนการมัดหมี่ จากนั้นสู่กระบวนการย้อมสีและกระบวนการทอจนจบชิ้นงานตามลำดับ พิมพ์ใช้ในกระบวนการทอขนาด 55 หลบ การประยุกต์ใช้ตราสัญลักษณ์ครบรอบ 150 ปีของการตั้งเมืองมหาสารคามกับผ้าทอพื้นบ้านอีสานในครั้งนี้ ถือเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาหัตถกรรมสิ่งทอที่มีมาแต่โบราณ ให้เกิดเป็นผลิตภัณฑ์ที่เป็นส่วนหนึ่งในการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ครบรอบ 150 ปีของจังหวัดมหาสารคาม อีกทั้งชุมชนที่มีการทอผ้าไหมสามารถพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ที่สร้างรายได้ให้กับครอบครัวได้อีกทางหนึ่ง

คำสำคัญ : ประยุกต์ใช้ตราสัญลักษณ์, ครบรอบ 150 ปีของการตั้งเมืองมหาสารคาม, ผ้าทอพื้นบ้านอีสาน