

## รายงานความก้าวหน้าผลการดำเนินการ

### โครงการไหมเมืองแม่ : ผ้าทอมหาสารคาม

#### โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมแบบมุ่งเป้า ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565

#### 1. บทสรุป

“วัฒนธรรมผ้าทอ” เป็นมรดกภูมิปัญญาที่สั่งสมและสืบทอดกันมาจากบรรพชนจนถึงปัจจุบัน ชาวมหาสารคามยังคงสืบสานวัฒนธรรมผ้าทออย่างต่อเนื่องและแพร่หลาย โดยมีกลุ่มทอผ้ามากกว่า 180 กลุ่ม กระจายอยู่ในพื้นที่ 133 ตำบล ส่งผลให้วัฒนธรรมผ้าทอจึงเป็นส่วนหนึ่งในคำขวัญประจำจังหวัดมหาสารคาม คือ “พุทธมณฑลอีสาน ถิ่นฐานอารยธรรม ผ้าไหมล้ำเลอค่า ตักสิลานคร”

ไหมเมืองแม่: ผ้าทอมหาสารคาม เป็นความร่วมมือจากทุกภาคส่วนในจังหวัดมหาสารคามเพื่อขับเคลื่อน การสืบสาน ส่งเสริม และสร้างสรรค์มรดกภูมิปัญญาให้เกิดประโยชน์ต่อชาวมหาสารคามทั้งด้านคุณค่าทางวัฒนธรรมและด้านมูลค่าทางเศรษฐกิจ โดยเฉพาะการส่งเสริมให้เกิดการสร้างงาน สร้างรายได้ ในการต่อสู้กับ ภาวะเศรษฐกิจถดถอยในช่วงการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 รวมทั้ง การส่งผ่าน มรดกวัฒนธรรมเพื่อสร้างแรงบันดาลใจแก่ลูกหลานชาวมหาสารคามในการสืบสานและต่อยอดมรดกจากบรรพชน

ไหมเมืองแม่: ผ้าทอมหาสารคาม เป็นสิ่งที่สนองพระราชปณิธานของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ที่พระองค์ทรงสนับสนุนส่งเสริมให้ประชาชนชาวไทยเห็นคุณค่าของผ้าไทย เพื่อให้เกิดการอนุรักษ์ สืบสาน รักษา และต่อยอด มรดกภูมิปัญญาให้คงอยู่คู่ผืนแผ่นดินไทยและ ก้าวไกลไปสู่ระดับสากล ตลอดจนเป็นการสนองพระดำริ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ที่มีพระทัยมุ่งมั่น ทรงสืบสาน รักษา และต่อยอด พระราชปณิธานของ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เพื่ออนุรักษ์ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านที่เกิดจากภูมิปัญญาท้องถิ่น จากรุ่นสู่รุ่นมิให้สูญหายไปจากแผ่นดิน อีกทั้งยังก่อให้เกิดการสร้างงาน สร้างรายได้ให้แก่ราษฎรให้มีความเข้มแข็งทางด้านเศรษฐกิจฐานราก

ไหมเมืองแม่: ผ้าทอมหาสารคาม เป็นการเชิดชูวิถีของผู้หญิงชาวอีสานในการผลิตเส้นใย (ฝ้าย ไหม) และสรรสร้างลวดลายตามจินตนาการและใช้เทคนิคในการทอผ้าแบบต่าง ๆ เช่น ยก ชิด จก มัดหมี่ เป็นเครื่องแต่งกาย เครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน และใช้ในประเพณี พิธีกรรม เทศกาลงานบุญ ดังคำกล่าว “ยามว่างจากงานนา ผู้หญิงทอผ้า ผู้ชายจักสาน” ควบคู่กับการสั่งสอนและส่งผ่านจาก “แม่” สู่ “ลูกสาว” เพื่อสืบสานวิถีการทอผ้า ดังคำกล่าว “ตำหูกบ่เป็นแจ ตำแพรบ่เป็นผากะตำต้อน เลี้ยงหม้อนบ่ฮู้โตลกโตนอน อย่าฟ้าวอนผัว” (ทอผ้าไม่เป็นมุม ไม่เป็นผืน เลี้ยงไหมไม่รู้จักตัวที่ตีนตัวที่หลับ ยังไม่สมควรมีสามี)

ไหมเมืองแม่: ผ้าทอมหาสารคาม เป็นเอกลักษณ์วัฒนธรรมผ้าทอของจังหวัดมหาสารคาม เป็นมรดกที่สั่งสมและสืบทอดมาจากบรรพชน ที่ลูกหลานชาวมหาสารคามร่วมกันสร้างสรรค์ให้เกิดประโยชน์ต่อชาวมหาสารคามทั้งด้านคุณค่าทางวัฒนธรรมและด้านมูลค่าทางเศรษฐกิจ

ดังนั้น “ไหมเมืองแม่: ผ้าทอมหาสารคาม” จึงเป็นการจัดงานเทศกาลสร้างสรรค์ อันเป็นการสร้างโอกาสให้ชาวมหาสารคามได้รู้จัก รัก รักษา และใช้ รวมทั้งสืบต่อภูมิปัญญาผ้าทออันเป็นมรดกทางวัฒนธรรมอันทรงคุณค่าจากรุ่นสู่รุ่น

## 2. รายละเอียดกิจกรรม

2.1 **ระยะต้นน้ำ** (เช่น กระบวนการ หรือวิธีการในการทำงาน ตั้งแต่การค้นหาโจทย์หรือความต้องการของชุมชน การบริหารจัดการในทีมงาน การเตรียมชุมชน การศึกษาบริบทชุมชน การอบรม การเก็บข้อมูล ฯลฯ)

2.1.1 ศึกษาความต้องการของชุมชน กลุ่มทอผ้ามหาสารคาม เขียนโครงการ และเสนอขออนุมัติโครงการ ไหมเมืองแม่ : ผ้าทอมหาสารคาม ภายใต้โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมแบบมุ่งเป้า ประจำปีงบประมาณ 2565

2.1.2 หลังจากได้รับการอนุมัติโครงการฯ ได้ร่วมประชุมปรึกษาหารือทีมคณะทำงานในการวางแผนกิจกรรมโครงการ ตามวัตถุประสงค์โครงการ วางแผนการดำเนินงาน แจกแจงบริหารงานกิจกรรมต่างๆ ในทีมงาน

2.1.3 ลงพื้นที่ศึกษาบริบทชุมชนกลุ่มทอผ้าในจังหวัดมหาสารคาม เก็บรวบรวมข้อมูลกิจกรรมของกลุ่มทอผ้า ลวดลายที่เป็นเอกลักษณ์ การดำเนินงานของกลุ่ม ความต้องการ ตลอดจนการจัดการศึกษาการบริหารจัดการความต้องการของกลุ่มทอผ้า และการวางแผนการตลาด การผลิตสินค้าผ้าทอตามความต้องการของตลาดสินค้าผ้าทอ

2.2 **ระยะกลางน้ำ** (เช่น ทำกิจกรรมอะไรภายใต้วัตถุประสงค์อะไร มีลักษณะการดำเนินการอย่างไร)

กิจกรรม/รายงาน	ผลการดำเนินงาน ปัญหา/อุปสรรค
1. กิจกรรมประชุมปรึกษาหารือทีมคณะทำงานในการวางแผนกิจกรรมโครงการ	-มีการวางแผนงานตามตารางการดำเนินงานและ กิจกรรมกำหนดทิศทางในการดำเนินงานร่วมกัน -มีการแจกแจงการบริหารงาน ภาระหน้าที่ในการ รับผิดชอบงาน -เนื่องจากสถานการณ์โรคระบาดโควิด 19 ส่งผล ให้กิจกรรมโครงการตามแผนงานที่วางไว้ มีการ

	ปรับเปลี่ยนไปเพื่อให้ตอบสนองต่อมาตรการการป้องกันโรคระบาด
2. กิจกรรมศึกษาชุมชนกลุ่มทอผ้าในจังหวัดมหาสารคาม เก็บรวบรวมข้อมูลผลิตภัณฑ์	<ul style="list-style-type: none"> <li>-มีข้อมูลกลุ่มชุมชนทอผ้าในจังหวัดมหาสารคาม</li> <li>-มีข้อมูลสินค้าและผลิตภัณฑ์ของแต่ละกลุ่ม</li> <li>-ทราบถึงปัญหาและความต้องการ การผลิตและการตลาดของสินค้าผ้าทอ</li> <li>-เนื่องจากสถานการณ์โรคระบาดโควิด 19 ส่งผลให้การเข้าถึงกลุ่มทอผ้าในบางชุมชนบางกลุ่มไม่สามารถเข้าถึงได้ เนื่องจากมาตรการการป้องกันโรคระบาด</li> </ul>
3.ร่วมมือกับเครือข่ายภายนอกที่ให้การสนับสนุนส่งเสริมให้ความร่วมมือในการดำเนินการ	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ประชุมหารือการจัดกิจกรรมโครงฯ การร่วมกับวัฒนธรรมจังหวัดมหาสารคาม</li> <li>-วางแผนการจัดกิจกรรมร่วมกันกับภาคีเครือข่าย</li> <li>-เนื่องจากสถานการณ์โรคระบาดโควิด 19 ส่งผลให้บางหน่วยงานไม่สามารถเข้าร่วมประชุมปรึกษาหารือได้เนื่องจากมาตรการการป้องกันโรคระบาด และมีมติร่วมกันให้เลื่อนการจัดกิจกรรมออกไปจากแผนที่กำหนดไว้</li> </ul>

### 3. ภาพกิจกรรม

3.1 ภาพประชุมประชุมปรึกษาหารือที่มคณะทำงานในการวางแผนกิจกรรมโครงการ ตามวัตถุประสงค์โครงการ วางแผนการดำเนินงาน แจกแจงบริหารงานกิจกรรมต่างๆ ในทีมงาน ร่วมกับท่านวัฒนธรรมจังหวัดมหาสารคาม นายชูชาติ ราชจันทร์ และผู้แทนจากหน่วยงานพัฒนากรจังหวัดมหาสารคาม





3.2 ภาพกิจกรรมการลงพื้นที่ศึกษาบริบทชุมชนกลุ่มทอผ้าในจังหวัดมหาสารคาม เก็บรวบรวมข้อมูลกิจกรรมของกลุ่มทอผ้า ลวดลายที่เป็นเอกลักษณ์ การดำเนินงานของกลุ่ม ความต้องการ ตลอดจน การศึกษาการบริหารจัดการความต้องการของกลุ่มทอผ้า และการวางแผนการตลาด การผลิตสินค้าผ้าทอตามความต้องการของตลาดสินค้าผ้าทอ

### 1.กลุ่มทอผ้าบ้านผักหนอก ต.ยางน้อย อ.โกสุมพิสัย

ภาพตัวอย่างบางส่วนของผลิตภัณฑ์ผ้าทอของกลุ่ม



2.กลุ่มทอผ้าบ้านหนองสิมใหม่ ต.ลานสะแก อ.พยัคภูมิพิสัย  
ภาพตัวอย่างบางส่วนของผลิตภัณฑ์ผ้าทอของกลุ่ม



3.กลุ่มทอผ้าไหมผ้าฝ้ายบ้านจัวบา ต.จัวบา อ.วาปีปทุม  
ภาพตัวอย่างบางส่วนของผลิตภัณฑ์ผ้าทอของกลุ่ม



#### 4.กลุ่มทอผ้าบ้านหนองบัว ต.หนองกุง อ.แกด้า

ภาพตัวอย่างบางส่วนของผลิตภัณฑ์ผ้าทอของกลุ่ม



#### 5.กลุ่มตัดเย็บ บ้านท่าตูม ต.ท่าตูม อ.เมือง

ภาพตัวอย่างบางส่วนของผลิตภัณฑ์ผ้าทอของกลุ่ม





6.กลุ่มโฮงทูกไหมแสนคำ ต.ดงดวน อ.นาจูน

ภาพตัวอย่างบางส่วนของผลิตภัณฑ์ผ้าทอของกลุ่ม





7.กลุ่มทอผ้าบ้านโนนแสง ต.ขามเรียง อ.กันทรวิชัย

ภาพตัวอย่างบางส่วนของผลิตภัณฑ์ผ้าทอของกลุ่ม





#### 4. สรุปรายงานการใช้จ่ายเงิน

ยังไม่ได้ดำเนินการเบิกจ่ายเงินโครงการฯ เนื่องจากยังไม่ได้จัดงานเทศกาลสร้างสรรค์ ไหมเมืองแม่ : ผ้าทอมหาสารคาม เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ในจังหวัดมหาสารคามยังไม่สู้ดีนัก ซึ่งในแผนการดำเนินงานกิจกรรมตามแผนจัดในช่วงเดือน มกราคม 2565 ที่ผ่านมา จากการประชุมปรึกษาหารือผู้บริหาร ทีมงานและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เห็นสมควรให้เลื่อนการจัดกิจกรรมออกไปจัดในช่วงเดือน พฤษภาคม 2565 สถานการณ์ดังกล่าวน่าจะคลี่คลายลงแล้ว อีกทั้งในช่วงเวลาดังกล่าวคาดว่าจะมีผู้เข้าร่วมงานจากหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคประชาชน นักวิชาการ นักเรียน นิสิตนักศึกษา น่าจะเข้าร่วมกิจกรรมจำนวนไม่น้อย

รายงานความก้าวหน้าผลการดำเนินการ  
โครงการ ไหมเมืองแม่ : ผ้าทอมหาสารคาม

โดย

นายนิพล สายศรี และคณะ  
งานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม  
สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน

ได้รับทุนสนับสนุน ประเภทโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมแบบมุ่งเป้า  
จากงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565  
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม