



Journal of Art and Culture Perspectives  
Mahasarakham University, Thailand

ระเบียบวาระการประชุมคณะผู้จัดทำวารสารวิถีทัศนศิลป์และวัฒนธรรม  
(Journal of Art and Culture Perspectives) ครั้งที่ 3/2565

วันที่ 12 มกราคม 2565 เวลา 13.30 น.

การประชุมรูปแบบออนไลน์ ผ่านโปรแกรม Google Meet

---

วาระที่ 1

เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

1.1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบจากบรรณาธิการวารสารวิถีทัศนศิลป์และวัฒนธรรม

1.2 เรื่องแจ้งเพื่อทราบจากผู้ช่วยบรรณาธิการ

1.2.1 แจ้งเพื่อทราบจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เมตตา ศิริสุข

1.2.2 แจ้งเพื่อทราบจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศาสตรา เหล่าอรรค

1.2.3 แจ้งเพื่อทราบจาก อาจารย์ ดร.ธนกร เพ่งศรี

1.2.4 แจ้งเพื่อทราบจาก นายณรงค์ศักดิ์ ราวะรินทร์

วาระที่ 2

รับรองรายงานการประชุม

รับรองรายงานการประชุมคณะผู้จัดทำวารสารวิถีทัศนศิลป์และวัฒนธรรม (Journal of Art and Culture Perspectives) ครั้งที่ 2/2565 วันที่ 19 พฤศจิกายน 2564

ประเด็นที่เสนอ

เสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ

.....  
.....  
.....



วาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่อง  
-ไม่มี

วาระที่ 4 เรื่องเพื่อพิจารณา

4.1 การพิจารณาบทความ เพื่อตีพิมพ์ในวารสารวิถีทัศนศิลป์และวัฒนธรรม ปีที่ 1 ฉบับที่ 3  
(กันยายน-ธันวาคม พ.ศ.2564)

ด้วยวารสารวิถีทัศนศิลป์และวัฒนธรรม ได้ดำเนินการรวบรวมบทความ เพื่อจัดทำวารสารปีที่ 1  
ฉบับที่ 3 (กันยายน-ธันวาคม 2564) เรียบร้อยแล้วนั้น จึงได้รวบรวมบทความเพื่อพิจารณาบทความและมอบหมาย  
ผู้ทรงคุณวุฒิ ดังนี้

4.1.1. การศึกษาโบราณคดี เมืองศรีมหาโสท จังหวัดปราจีนบุรี เพื่อการเผยแพร่งานทางด้าน  
วัฒนธรรม (Acheology study Sri Mahosot City Prachinburi Province for disseminating  
cultural works)

**มติ**

การพิจารณาบทความ.....  
.....  
.....

ผู้ทรงคุณวุฒิ

1. ....  
2. ....  
3. ....

4.1.2. ศิลปะการแทงหยวกปราสาทผึ้ง: ภูมิปัญญาพื้นบ้านที่ปรากฏในประเพณี พิธีกรรมบ้านกุด  
โจด อำเภอเลิงนกทา จังหวัดยโสธร (The Art of Taeng Yuk Prasat Phueng: Folk wisdom  
that appears in the traditions and rituals of Ban Kut Jod, Loeng Nok Tha District,  
Yasothon Province)

**มติ**

การพิจารณาบทความ.....  
.....  
.....

ผู้ทรงคุณวุฒิ

1. ....
2. ....
3. ....

4.1.3. แนวทางการปรับตัวของผู้ประกอบการร้านค้าออนไลน์ในสถานการณ์การระบาดของเชื้อโควิด - 19 กรณีศึกษาร้านกรอบรูป (Lovely Store Guidelines for the adjustment of online store operators in the situation of the epidemic of COVID-19: A Case Study of a Frame Shop Lovely Store)

**มติ**

การพิจารณาบทความ.....  
.....  
.....

ผู้ทรงคุณวุฒิ

1. ....
2. ....
3. ....

4.1.4. การศึกษาผลกระทบการแพร่ระบาดของโควิด-19ต่ออาชีพหมอลำ กรณีศึกษาหมอลำคณะระเบียบวาทะศิลป์ จังหวัดขอนแก่น (Study on the impact of the Covid-19 epidemic on Mo Lam occupation A case study of Mo Lam, Faculty of Rhetorical Arts Khon Kaen Province)

**มติ**

การพิจารณาบทความ.....  
.....  
.....

ผู้ทรงคุณวุฒิ

1. ....
2. ....
3. ....



#### 4.1.5 จิตรกรรมสุวรรณภูมิ (Painting of Suvarnabhumi)

##### มติ

การพิจารณาบทความ.....

.....

ผู้ทรงคุณวุฒิ

1. ....

2. ....

3. ....

#### 4.1.6 พุทธธรรม: จินตภาพในงานศิลปะร่วมสมัย Buddhist Dharma: Imagery in Contemporary Art

##### มติ

การพิจารณาบทความ.....

.....

ผู้ทรงคุณวุฒิ

1. ....

2. ....

3. ....

#### 4.1.7 บทวิจารณ์หนังสือ ชวนอ่าน “เครื่องดนตรีสยามในจดหมายเหตุชาวฝรั่งเศสสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช พ.ศ.2199-2231 (Musical Instruments of Siam)”

##### มติ

การพิจารณาบทความ.....

.....

ผู้ทรงคุณวุฒิ

1. ....

2. ....

3. ....



วาระที่ 5      เรื่องอื่นๆ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ปิดประชุม เวลา ..... น.

