



เส้นทางอัญเชิญเครื่องสักการะ ดอกไม้ และน้ำ ไปยังหอพระพุทธรักษา รัชโยธิน

รูปแบบขบวนแห่อัญเชิญเครื่องสักการะฯ 2566

1. ป้ายงาน 2 คน (นางรำศิลปกรรม 2 คน)
2. คณะถือเครื่องสักการะ (นางรำศิลปกรรม 22 คน)
 - 2.1 ต้นไม้ทอง-เงิน 1 คู่ (2 คน)
 - 2.2 ชั้นหมากเบ็ง 1 คู่ (2 คน)
 - 2.3 ข้าวตอก+ดอกไม้ 2 คู่ (4 คน)
 - 2.4 บายสีใหญ่ 1 ต้น (4 คน)
 - 2.5 ทุง 8 คัน/คน
 - 2.6 น้ำอบ/น้ำหอม 1 คู่ (2 คน)
3. ขบวนนางรำ 30 คน
4. ขบวนคณะผู้บริหาร อธิการ รองอธิการ คณบดี
5. ขบวนบุคลากรคณะหน่วยงาน/นิสิต/ประชาชน
6. ขบวนกลองยาว